

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 31 «КРЕПЫШ»

«КРЕПЫШ» КАГАОС СОВМОДАН ШОРИН – ЧЕЛЯДЬОС 31 № - а ВИДЗАНИН»
ШКОЛАОДЗ ВЕЛОДАН МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ

Принято решением
педагогического совета № 1
Протокол № 1
от «31» августа 2018 г



Утверждаю:
заведующий МБДОУ
«КРПР – детский сад № 31 «Крепыш»
Е. П. Савицкая
приказ № 118 от 03.09.2018 г

Рабочая программа
образовательной деятельности
в средней группе
общеразвивающей направленности
«Сказка»
на 2018-2019 учебный год

Составители:
воспитатели: Балихина Т. П.
без категории
Томашевская Н. К.
I квалификационная категория

г. Инта
2018 г

СОДЕРЖАНИЕ

И. Целевой раздел: Обязательная часть

Пояснительная записка

- 1.1. Цель и задачи реализации программы
- 1.2. Принципы и подходы в реализации программы
- 1.3. Возрастные и психологические характеристики особенностей развития детей группы
- 1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)
- 1.6. Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 1.7. Цели и задачи программы «Я, ты, мы» и реализации регионального компонента
- 1.8. Принципы формирования программы «Я, ты, мы» и реализации регионального компонента
- 1.9. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел Обязательная часть

- 2.1. Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы (в виде таблицы) дошкольного образования учреждения для детей средней группы, возраста от 4 до 5 лет
 - 2.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
 - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 2.4. Парциальные программы и формы работы с детьми
- 2.5. Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту

III. Организационный раздел Обязательная часть

- 3.1. Учебный план реализации ООП ДО в группе. Расписание образовательной деятельности
- 3.2. Организация режима пребывания детей в группе (холодный и теплый период)
- 3.3. Физкультурно-оздоровительная работа. Режим двигательной активности
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания (для реализации основной части и части, формируемой участниками)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.6. Особенности взаимодействия с социальными партнерами
- 3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Используемая литература

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1 Диагностика «Социально-коммуникативная компетентность дошкольников» по методике О. В. Дыбиной

Приложение № 2 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (направление деятельности – формирование элементарных математических представлений)

Приложение № 3 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (направление деятельности – ознакомление с предметным и социальным окружением)

Приложение № 4 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (направление деятельности – ознакомление с миром природы)

Приложение № 5 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (направление деятельности - социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и сообществе)

Приложение № 6 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (направление деятельности – самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание)

Приложение № 7 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (направление деятельности – формирование основ безопасности)

Приложение № 8 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» (направление деятельности – развитие речи, художественная литература)

Приложение № 9 Рекомендуемая литература для чтения детям

Приложение № 10 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (направление деятельности – конструирование, лепка, аппликация, рисование)

Приложение № 11 Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие» (направление деятельности – физическая культура)

Приложение № 12 Примерное планирование по развитию игровой деятельности

Приложение № 13 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на прогулке

Приложение № 14 Комплексно-тематическое планирование по парциальной «Я, Ты, Мы»

Приложение № 15 Сводные таблицы педагогической диагностики

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Центр развития ребёнка- детский сад «Крепыш», а также на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа *предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа)* и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Срок реализации программы – с сентября 2018 года по август 2019 года.

Образовательно-воспитательная деятельность ведётся на русском языке.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Используются парциальная программа «Я-ты-мы» (программа социально-эмоционального развития дошкольников), автор О.Л. Князева, через которую реализуется приоритетное социально-личностное направление ДОУ и программа «Парма», авторы С.С.Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицына, реализующая региональный компонент.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.
- Конституция Российской Федерации.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

1.1. Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является организация образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа), способствование целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Особое внимание в данной программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют **задачи**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы к реализации программы.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- строится на принципе культуросообразности.
- учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

1.3. Возрастные и психологические характеристики особенностей развития детей группы

На пятом году жизни физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся капризными. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Игра по-прежнему остается ведущей деятельностью ребенка. В ней появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней.

В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5—6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка

4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

Дети 4-5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Основные достижения возраста связаны с развитием:

- игровой деятельности;
- явлением ролевых и реальных взаимодействий;
- изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричное познавательной позиции;
- памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети учатся распределять роли и строить свое поведение, придерживаясь игровой роли. Охотно участвуют в подвижных играх. Любят настольно-печатные игры развлекательного и познавательного характера.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

В изобразительной деятельности дети могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, аккуратно раскрашивают шаблоны различных изображений. Большинство детей знают основные цвета и оттенки. Дети в группе владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

Приоритетными направлениями ООП ДО в ДОУ являются физическое, социально-личностное. Наряду с этим в группе большое внимание уделяется познавательному развитию через опытно-экспериментальную деятельность и развитию речи на основе использования мнемотехники.

Все дети группы воспитываются в благополучных и полных семьях.

В календарно-тематическом планировании возможны незначительные изменения в связи с климатическими и природными особенностями проживания на Крайнем Севере.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

В рабочей Программе для детей 4-5 лет определены следующие целевые ориентиры по образовательным областям согласно программному содержанию образовательной деятельности:

«Познавательное развитие»

1. Различают, из каких частей составлена группа предметов, называют их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
2. Считают до 5 (количественный счёт), отвечают на вопрос «Сколько всего?».
3. Сравнивают количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп.
4. Сравнивают два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные).
5. Умеют сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.
6. Различают и называют круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знают их характерные отличия.
7. Умеют соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами (платок-квадрат, мяч-шар...)
8. Определяют положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу),
9. Двигаются в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице)
10. Обозначают словами положение предметов по отношению к себе (передо мной, стол...)
11. Определяют части суток, и их характерные особенности.
12. Объясняют значение слов: вчера, сегодня, завтра.
13. Рассказывают о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
14. Устанавливают связи между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

15. Могут рассказать о своем детском саду и сотрудниках, ориентируются в помещениях детского сада.
16. Называют предметы, которые их окружают в помещении и на участке, на улице; знать их назначение.
17. Рассказывают о своем родном городе.
18. Имеют простейшие представления о театральных профессиях.
19. Имеют представления о домашних животных, о рыбках, птицах.
20. Имеют представления о насекомых: муравей, бабочка, жук, божья коровка.
21. Знакомы с фруктами, овощами, ягодами, с грибами.
22. Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе.
23. Называют времена года.
24. Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
25. Способны различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок).
26. Используют строительные детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
27. Преобразовывают постройки в соответствии с заданием воспитателя.
28. Сооружают постройки из крупного и мелкого строительного материала, используют детали разного цвета для создания и украшения построек.

«Речевое развитие»

29. Употребляют слова, обозначающие состояние, этнические качества и характеристики.
30. Понимают и употребляют слова-антонимы (чистый-грязный...).
31. Образовывают новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
32. Выделяют первый звук в слове.
33. Рассказывают о содержании сюжетной картинки.
34. С помощью взрослого повторяют образцы описания игрушки.
35. Называют любимую сказку, расскажут понравившееся стихот., считалочку.
36. Рассматривают иллюстрированные издания детских книг.
37. Драматизируют (инсценируют) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)

«Социально-коммуникативное развитие»

38. Знают некоторые правила дорожного движения.
39. Соблюдает правила поведения на улице и в транспорте.
40. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение.
41. Объединяясь в игру, принимают на себя роль, владеют способом ролевого поведения.
42. Соблюдают ролевое соподчинение (продавец-покупатель) и ведут ролевые диалоги.
43. Взаимодействуя, проявляют инициативу и предлагают новые роли или действия, обогащают сюжет.
44. В дидактических играх противостоят трудностям, подчиняться правилам.
45. В настольно-печатных играх выступают в роли ведущих, объясняют сверстникам правила игры.
46. Адекватно воспринимают в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
47. Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок.
48. Самостоятельно выполняют обязанности дежурных по столовой.

49. Самостоятельно готовят к занятию своё рабочее место, убирают материалы после занятий.
50. Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
51. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

«Художественно-эстетическое развитие»

52. Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляют интерес к книжным иллюстрациям.
53. Изображают предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
54. Передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
55. Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
56. Создают образы разных предметов и игрушек, объединяют их в коллективную композицию; используют всё многообразие усвоенных приемов.
57. Правильно держат ножницы и режут ими по прямой, по диагонали(квадрат и прямоугольник).
58. Вырезают круг из квадрата, овал-из прямоугольника, плавно срезают и закругляют углы.
59. Аккуратно наклеивают изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
60. Составляют узоры из растительных форм и геометрических фигур.
61. Сгибают прямоугольный лист бумаги пополам.
62. Применяют в поделках разнообразные предметы и бросовый материал.
63. Узнают песни по мелодии.
64. Различают звуки по высоте (в пределах сексты- септимы).
65. Поют протяжно, четко произносят слова, вместе начинают и заканчивают пение.
66. Выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкальных произведений.
67. Выполняют танцевальные движения : пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
68. Выполняют движения с предметами.

«Физическое развитие»

69. Самостоятельно умываются, моют руки с мылом, пользуются расческой и носовым платком.
70. Правильно пользуются столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой.
71. Соблюдает элементарные правила приема пищи.
72. Ходят и бегают, соблюдая правильную технику движений.
73. Лазают по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой.
74. Ползают разными способами.
75. Может метать предметы разными способами .
76. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз.
77. Ловит мяч с расстояния до 1.5.
78. Умеет строится в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
79. Ориентируется в пространстве (лево, право).

1.6. Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов (мониторинговые условия)

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год (в начале и в конце) с целью оценки индивидуального развития детей группы. Педагогическая диагностика

проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты наблюдений фиксируются в диагностических картах (Приложение № 15). В конце года на основе анализа результатов индивидуальных достижений в развитии детей группы составляется аналитическая справка с рекомендациями по оптимизации образовательной и воспитательной деятельности в новом учебном году, т.е.

результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации образования (построения образовательной траектории для каждого ребенка или профессиональной коррекции особенностей развития детей), а также для оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.7 . Цели и задачи программы «Я, ты, мы» и реализации регионального компонента

Программа «Я, ты, мы» предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки». Кроме того, в программе содержатся два раздела, включающие методические рекомендации по организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении и по работе с родителями.

Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития.

Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих,

Основной **целью** программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
3. Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.
5. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности;
6. Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Целью части Программы, формируемой участниками образовательных отношений в реализации регионального компонента, разработанной на основе программы развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми «Парма» С.С.Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной, является приобщение детей к общим и этнокультурным ценностям.

Задачи:

- воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;
- формировать интерес к культурному наследию региона;
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- изучение истории Коми края во взаимосвязи с культурой и историей России.

1.8. Принципы формирования программы «Я, ты, мы» и реализации регионального компонента

Принципы парциальной программы «Я, ты, мы»:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка субъектом образования;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

При ознакомлении детей с родным краем реализуются следующие принципы:

- Принцип научности - подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на осмысление детьми процесса познания прошлого и настоящего своей малой Родины научно-обоснованными и апробированными методиками.
- Принцип активности и сознательности - участие педагога и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по решению задач социально-коммуникативного развития дошкольников.
- Принцип комплексности и интегративности - решение социальных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.
- Принцип адресованности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого развития детей.
- Принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на сопричастность к событиям города, края, получение необходимых знаний и поддержки в получении информации, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

1.9. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по программе «Я, ты, мы» предполагает, что концу года ребенок:

- преодолевает неуверенность в себе, имеет положительную самооценку;
- осознает то, что во многом похож на других людей, но в то же время чем-то от них отличается.
- осознает причину различных эмоциональных состояний;
- осознает свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними, сравнивая свои собственные и чужие ощущения и переживания;
- разбирается в некоторых жизненных ситуациях и основных эмоциональных состояниях;
- умеет соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погоды, а также с соответствующими событиями и индивидуальными предпочтениями.
- знает нормы и правила поведения;
- понимает, как легко может возникнуть ссора;
- осознает причину конфликтов, знает способы и приемы их самостоятельного разрешения.

Достижения детей, приобретаемые в результате образовательной работы отслеживаются в свободной деятельности детей путем наблюдений за воспитанниками по методике О.В.Дыбиной «Социально-коммуникативная компетентность дошкольников» (Приложение № 1).

Реализация регионального компонента предусматривает формирование следующих знаний, умений и навыков у детей к концу года:

- сформированы понятия о родственных связях;
- знает название города, в котором живёт, его достопримечательности;
- знаком с ближайшими улицами и понятиями, почему они так называются;
- знаком с природой города, знает название растений и деревьев, растущих в городе;
- знаком с понятием улица, дорога и транспортом, который можно увидеть на улицах города;
- знает предметы быта, орудия труда, называет их, умеет находить;
- знает, чем занимаются жители города;

- знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них;
- знает некоторые Коми народные подвижные игры, умеет играть в них;
- знает некоторые Коми народные песни и хороводы, Коми народные музыкальные инструменты;
- использует элементы Коми орнамента в декоративном рисовании.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи:

- Дать детям представление о понятии множество («много»); учить сравнивать части множества, не прибегая к счету;
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы;
- Учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными;
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета;
- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения;
- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов;
- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе; учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка—круг, платок—квадрат);
- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении;
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко;
- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности; объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Результаты образовательной деятельности:

- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи;

- ориентируется в частях суток и днях недели;

- имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб);

- умеет сравнивать предметы разными способами;

- умеет считать в пределах 5.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данного направления представлено в таблице

(Приложение № 2)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Основные цели и задачи:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.

- Развивать наблюдательность и внимание.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;

- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;

- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;
- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» осуществляется в форме экспериментирования, анализа проблемных ситуаций, исследовательских проектов, моделирования, бесед и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Ознакомление с предметным окружением

Основные цели и задачи:

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром;
- Создание условий для расширения представлений детей об объектах окружающего мира;
- Расширение знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- Знакомство с материалами (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Результаты образовательной деятельности:

- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;
- называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- знает материалы, из которых сделаны предметы рукотворного мира и их свойства.

Ознакомление с социальным миром

Основные цели и задачи:

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе;
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках; Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики);

- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;

- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю;

Результаты образовательной деятельности:

- проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям;
- проявляет интерес и любовь к своей Родине;
- различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках;

- знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;
- проявляет интерес к городским объектам, транспорту;
- по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Содержание данных направлений образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данных направлений представлено в таблице

(Приложение № 3)

Ознакомление с миром природы

Основные цели и задачи:

- Ознакомление с природой и природными явлениями;
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;

- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;

- Воспитание умения правильно вести себя в природе;
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.);

- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения ;

- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);

- Расширять представления о фруктах и овощах;
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях;
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);

- Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Учить детей замечать и называть изменения в природе;
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;

- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;

- Учить детей узнавать и называть время года;

Результаты образовательной деятельности:

- Откликается на красоту природы, родного города;
- умеет определять и давать характеристику времени года;
- знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев;

- понимает отличие между домашними и дикими животными;
- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данного направления представлено в таблице (Приложение № 4)

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основные цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- установление положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- развитие эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, привязанности и доверия к воспитателю;
- развитие уверенности, стремления к самостоятельности;
- воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад;
- общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;
- ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;
- самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);
- сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;
- замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.

Ребенок в семье и сообществе

Основные цели и задачи:

- формирование образа «Я»;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и детскому саду;
- формирование первичных гендерных представлений.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок имеет представления о процессе своего роста и развития, знает о себе в прошлом;
- имеет первичные представления о своих правах и обязанностях;
- знает всех членов своей семьи;
- свободно ориентируется в помещениях детского сада;
- бережно относится к вещам, использует все вещи по назначению, самостоятельно убирает все на свои места.

Содержание вышеперечисленных направлений образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, путем интеграции с другими образовательными областями, в процессе организованной детской деятельности так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направлений «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данных направлений представлено в таблице (Приложение № 5)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Основные цели и задачи:

- развитие навыков самообслуживания;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата;
- ребенок имеет привычку самостоятельно умываться мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом;
- умеет пользоваться расческой и носовым платком, столовыми приборами;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свою одежду;
- ребенок стремится самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- может самостоятельно выполнять обязанности дежурных в группе.

Содержание данного направления образовательной области реализуется в ходе режимных моментов в форме труда, тематических бесед и рассказов, анализа проблемных ситуаций, ситуативных разговоров, дидактических и сюжетно-ролевых игр.

Комплексно-тематическое планирование по освоению направления представлено в таблице (Приложение № 6)

Формирование основ безопасности

Основные цели и задачи:

- обогащение представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- воспитание сознательного отношения к выполнению правил безопасности;
- формировать представления о правилах поведения в природе;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
- знакомство с правилами безопасного поведения во время игр, пользования бытовыми и столовыми приборами.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки;
- в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Формирование основ безопасности» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, упражнений, сюжетно-ролевых игр, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данного направления представлено в таблице (Приложение № 7)

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Основные цели и задачи:

- развивать свободное общение с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развивать все компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- учить употреблять в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.;
- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;
- развивать артикуляционный аппарат;
- продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли);
- побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Художественная литература

Основные цели и задачи:

- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки;
- помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
- продолжать работу по формированию интереса к книге;
- познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку;
- с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Содержание данной образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направлений «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данной образовательной области представлено в таблице (Приложение № 8)

Список литературы для чтения детям представлен в виде списка (Приложение № 9)

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи:

- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;
- познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора;
- побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);
- познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения;
- привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей;
- закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);
- поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;
- организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея;
- развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок;
- закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;
- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;
- интересуется архитектурой родного города;
- различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

В ходе режимных моментов содержание направления «Приобщение к искусству» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественных произведений, игровых ситуаций и дидактических игр, Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества.

В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Конструктивно-модельная деятельность

Основные цели и задачи:

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада;
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга;
- учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
- учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;
- обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок с интересом наблюдает различные здания и постройки на улице;
- может выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга;
- умеет конструировать по заданному образцу;
- с интересом занимается конструированием из природного материала.

В ходе режимных моментов содержание направления «Конструктивно-модельная деятельность» осуществляется в форме бесед и обсуждения художественных произведений, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр, конструирования. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Изобразительная деятельность

Основные цели и задачи:

- продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.);
- формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

- продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета;

- учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

- учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

- формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине;

- продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи;

- продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

- закреплять приемы аккуратной лепки;
- воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

- формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.;

- продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части;

- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;

- поощрять проявление активности и творчества.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;

- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности;

- проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (Лепка, Аппликация, Рисование)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование по освоению данной образовательной области представлено в таблице (Приложение № 10).

Музыкальная деятельность

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (Музыка)», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов согласно рабочей программы специалиста по музыкальному развитию.

2.1.5. Образовательная деятельность «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Основные цели и задачи:

- продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека;
- формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека;
- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
- формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах;
- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
- знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;
- формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Результаты образовательной деятельности:

- ребенок с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Физическая культура

Основные цели и задачи:

- формировать правильную осанку;
- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;
- учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;
- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);
- учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;
- во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Результаты образовательной деятельности:

- в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук;
- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;
- переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

Содержание данной образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие», в процессе непосредственно образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Примерное перспективное планирование по физическому развитию представлено в таблице (Приложение № 10).

Развитие игровой деятельности детей 4-5 лет

Основные цели и задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;

- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Результаты психолого-педагогической деятельности:

- в играх ребенка наблюдается разнообразие сюжетов, ребенок называет свою роль до начала игры;
- проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;
- выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании выразительных образов игровых персонажей;
- вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
- проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Примерное перспективное планирование по развитию игровой деятельности представлено в таблице (Приложение № 11).

Содержание прогулки детей 4-5 лет

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки – до 4 часов. Только температура воздуха ниже –15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на прогулке представлено в таблице (Приложение № 12)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Подходы к организации всех видов детской деятельности, используемых в нашей группе, соответствуют общепринятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту формами организации

образовательного процесса. Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности.

Приоритетные виды детской деятельности (активности):

- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах).
- Двигательная (овладение основными движениями) форма активности
- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательно-исследовательская деятельность (элементарное исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Формы работы по образовательным областям

Образовательная область	Формы работы
Физическое развитие	– Игровая беседа с элементами движений – Игра – Утренняя гимнастика – Интегративная деятельность – Упражнения – Экспериментирование – Ситуативный разговор – Беседа – Рассказ – Чтение – Физкультурное занятие – Утренняя гимнастика – Рассматривание – Контрольно- диагностическая деятельность – Проблемная ситуация – Спортивные и физкультурные досуги

	– Спортивные состязания – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Проектная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	– Игровое упражнение – Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Рассматривание – Педагогическая ситуация – Праздник – Экскурсия – Ситуация морального выбора – Дежурство. – Индивидуальная игра – Проектная деятельность – Интегративная деятельность – Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. – Экспериментирование – Поручение и задание – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	– Рассматривание – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Ситуация общения. – Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). – Интегративная деятельность – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация – Чтение – Обсуждение – Рассказ – Игра – Решение проблемных ситуаций – Разговор с детьми – Проектная деятельность – Создание коллекций – Обсуждение – Инсценирование

	– Ситуативный разговор с детьми – Сочинение загадок – Использование различных видов театра
Познавательное развитие	– Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование. – Исследовательская деятельность – Проектная деятельность – Конструирование – Развивающая игра – Экскурсия – Ситуативный разговор – Рассказ – Интегративная деятельность – Беседа – Проблемная ситуация – Экспериментирование – Развивающая игра – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	– Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Организация выставок – Изготовление украшений – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. – Создание макетов, коллекций и их оформление – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) – Интегративная деятельность – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение – Музыкальное упражнение – Попевка. – Распевка – Двигательный, пластический танцевальный этюд – Танец – Творческое задание – Концерт

Методы реализации Программы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы. С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы, применяемые в нашей группе:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод используется педагогами группы в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов.

Особое внимание в целях реализации Программы уделяется педагогами группы методам, отражающим характер деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным):

информационно-рецептивные,
репродуктивные,
проблемного изложения,
эвристические,
исследовательские.

Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

<i>Название метода и его краткая характеристика</i>	<i>Особенности деятельности взрослого</i>	<i>Особенности деятельности ребёнка</i>
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом	Восприятие образовательного материала, осознание,

информации	изучения	запоминание
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в нашей группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

В нашей группе используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Активно применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Тематическое планирование работы с родителями

Месяц	Название мероприятий
Сентябрь	1. Привлечение родителей к оформлению образовательной среды группы. 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. 3. Консультация на тему: «Возрастные особенности детей 4-5 лет» 4. Оформление родительских уголков

	5. Папка-передвижка «Знакомимся с месяцами – сентябрь»
Октябрь	1. Родительское собрание «Цели и задачи воспитательно-образовательной деятельности в группе детей 4-5 лет в соответствии с ФГОС» 2. Выставка творческих работ родителей и детей «Осенние фантазии» 3. Памятка для родителей «Правила дорожного движения» 4. Развлечение для детей «Осень золотая в гости к нам пришла» 5. Оформление рубрики «Домашнее задание» по теме «Осень. Изменения в природе»
Ноябрь	1. Обновление рубрики «Домашнее задание» по теме «Фрукты» 2. Индивидуальные беседы с родителями по запросам. 3. Консультация «Развитие мелкой моторики рук» 4. Участие в конкурсе-выставке «Золотые руки наших мам» 5. Оформление поздравительного стенда ко Дню Матери.
Декабрь	1. Оформление поздравительного стенда «С Новым годом» 2. Участие родителей в конкурсе «Зимняя сказка» 3. Привлечение родителей к обустройству площадки для зимних прогулок и украшению группы. 4. Консультация «Покормите птиц зимой» 5. Новогодний утренник
Январь	1. Оформление стенда «Это интересно» - «Правила дорожного движения». 2. Развлечение «Прощание с ёлочкой» 3. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» 4. Обновление рубрики «Домашнее задание» по теме «Зимние забавы» 5. Анкетирование родителей по вопросам экологического воспитания.
Февраль	1. Родительское собрание по теме «Роль семьи в социальном воспитании ребенка». 2. Консультация для родителей по ПДД. 3. Оформление стенда «Это интересно» ко Дню Защитника Отечества 4. Совместное проведение праздника «Дня Защитника Отечества»
Март	1. Участие в конкурсе-выставке «Земля – наш общий дом» 2. Стенд «Это интересно» к 8 Марта 3. Утренник в 8 Марта «Любимые, милые, родные» 4. Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике»
Апрель	1. Весеннее развлечение для детей 2. Участие родителей в праздниках, развлечениях. 3. Развлечение «Весна-красна» 4. Папки –передвижки «День космонавтики», «Пальчиковые игры на тему «Весна», «Роль вакцинации в профилактике инфекционных заболеваний» 5. Информация в уголке здоровья «Здоровье детей весной».
Май	1. Родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной деятельности за 2018-2019 учебный год». 2. Оформление стенда «Это интересно» - «9 мая – День Победы» 3. оформление стенда «Это интересно» - «Знакомимся с месяцами «Май» 4. Субботник «Вместе дружим –порядок нам нужен» 5. Рубрика «Домашнее задание» - «Весна. Изменения в природе. Труд людей»

2.4. Парциальные программы и формы работы с детьми

Парциальная программа «Я - Ты - Мы» О. Л. Князевой направлена на овладение детьми навыками социального поведения и общения с другими людьми в ходе реализации трех разделов программы:

- первый раздел «Уверенность в себе»
- второй раздел «Чувства, желания, взгляды»
- третий раздел «Социальные навыки»

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются — завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.

Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

Педагоги помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Содержание образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет)

№	Раздел	Программное содержание
1	Уверенность в себе	Развивать представление о своем внешнем облике. Продолжать знакомить с отличительными особенностями других детей. Учить изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом. Продолжать определять вместе вкусы и предпочтения детей в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей. Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей. Продолжать определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках. Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным. Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными.
2	«Чувства, желания, взгляды»	Продолжать знакомить с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями. Помочь понять причины возникновения грустного настроения (печаль — горе). Помочь понять, что такое злость. Научить справляться со своими страхами. Помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании
3	Социальные навыки	Развивать представления о том, что такое дружба. Расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг. Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, спора. Учить простым способам выхода из конфликта. Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств. Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.

На НОД используются различные методы и приёмы:

- игровой;
- наглядный (рассматривание картинок с изображением лиц, выражающих различные эмоциональные состояния, иллюстрации с изображениями разных поступков детей и др.);
- словесный (индивидуальные беседы, использование художественного слова, вопросы, указание, пояснение);
- практический (самостоятельное выполнение детьми рисунков);
- эвристический (развитие находчивости и активности);
- мотивационный (убеждение, поощрение).

Для снятия мышечного и эмоционального напряжения детей проводятся психологические минутки

Используемые средства обучения:

Муляжи фруктов и овощей, шкатулка с разнообразными ленточками, бантиками, бусами.

Художественный материал: карандаши или фломастеры, бумага, краски, восковые мелки, кисти разной толщины.

Игрушки (куклы, игрушечные животные, мяч, кукольные персонажи и др.).

Учебно – наглядные: карточки с графическим изображением деталей внешности, картинки с изображением лиц, выражающих различные эмоциональные состояния, иллюстрации с изображениями разных поступков детей.

Большие и маленькие зеркала, ширма, маски.

Технические средства: магнитофон, аудиоматериал, ноутбук.

Тематическое планирование образовательной деятельности представлено в таблице.
(Приложение 13)

2.5. Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту

Тема, цель, итоговое мероприятие по теме	Вид взросло – детской (партнерской) деятельности	Формы организации совместной взросло – детской (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность детей	Материал и оборудование
1.Я хочу быть похожим на ... Цель: Способствовать формированию и развитию представлений о трудовой деятельности взрослых людей Итоговое мероприятие: <i>Мини – проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы)»</i>	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская	Сюжетные игры: «Магазин» («Магазин открывается», «Купим одежду кукле» и т.п.), «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и другие. Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек», «С одним обручем», «С двумя обручами (одежда праздничная и рабочая)», «Узнай, кому что нужно для работы», «Маленькие помощники», «Грязи нет и пыли нет» и другие. Теневого театр «Кому это нужно для работы» Беседы о труде взрослых. Беседы на секретные и личные темы (обогащающие представления детей о родителях) Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме. Отгадывание загадок об овощах с бабушкиного огорода Составление описательных рассказов об овощах и фруктах Наблюдения за трудовыми действиями взрослых Экскурсии по детскому саду (в кабинет медицинской сестры, на кухню, в спортивный и музыкальный зал, в прачечную и т.д.). Моделирование и решение проблемных ситуаций «Оторвалась пуговица на платье у куклы, кто может помочь?», «Кукла испачкала платье», «Сломалась игрушка», «Сломался стул» и другие. Экспериментирование «Попробуй на вкус и скажи, что не так?» (соленый компот или морс).	Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими. Действия с предметами для теневого театра. Действия с муляжами овощей и фруктов. Рассматривание семейных коллекций, называние предметов. Моделирование на схемах – моделях «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Комната для куклы». Конструирование из настольного строителя	Ролевые атрибуты к играм «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим; Дидактические игры; Предметы для выполнения действий женщиной и мужчиной (молоток, половник и другие) Экран для теневого театра Муляжи овощей и фруктов. Семейные коллекции рукотворных предметов. Схемы – модели «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Комната для куклы»;

	Трудовая Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально – художественная Продуктивная	Коллекционирование «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми). Моделирование на схеме разнообразных видов «водного» и «воздушного» транспорта (мальчики), интерьера комнаты для куклы (девочки). Конструирование из настольного строителя «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»). Совместная деятельность взрослых и детей по созданию семейного мини – проекта «Мир увлечений нашей семьи». Поручения (групповые и индивидуальные) по уходу за обитателями живого уголка. Задание: изготовить совместно с родителями поделки для проекта. Подвижные игры «Где мы побывали, что мы повидали», «Стираем» и другие. Чтение и рассказывание рассказов, сказок и стихотворений о трудовой деятельности «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса - лапотница», «Кот, петух и лиса», «Ленивая Бручулина» и другие. Музыкальные сказки – импровизации М.Макитенко «Коза - дереза», М.Найденова «Кот - Котофеевич» и другие Песни по теме Музыкально – дидактические игры Развлечение «Осень в гости к нам пришла» Лепка «Угощения для животных с бабушкиного двора» и другое. Аппликация «Домик для Тузика» и другое. Рисование «Украсим бабушкино подворье» (нетрадиционные техники – тычком и другими). КТД Совместное со взрослыми оформление мини – проектов «Мир увлечений нашей семьи».	«Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»). Рисование травы, круглых форм, дождя и другое. Лепка угощений для животных (круглые формы). Игры в уголке ряжения	картинки с изображением разных видов транспорта и мебели для кукольной комнаты. Настольный строитель. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. ТСО (магнитофон и другое). Одежда, аксессуары в уголке ряжения.
2.«Друзья в нашей группе»	Игровая	Сюжетные игры: «Семья готовится к дню рождения», «Поездка на	Разыгрывание небольших	Рольевые атрибуты к

девочки и мальчики» Цель: Способствовать осознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения норм поведения в обществе сверстников соответственно пола Итоговое мероприятие: <i>День животных</i> <i>Театрализованная игра</i>	Коммуникативная Познавательно-исследовательская	автобуса», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин (продуктовый, подарков)» Дидактические игры: «На прогулке мы играем», «Подбери узор для свитера или шапочки» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Праздничная и повседневная дежда для Тани (Вани)» (с плоскостными куклами, с обручами), «Подбери подарки», игры с одним, двумя обручами (игрушки для девочек и мальчиков), «Бабушка Маланья», «Футболисты» и другие Беседа «Я - девочка», «Я - мальчик», «Что такое дружба?», «Я люблю», «Мое любимое животное» Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Загадывание и отгадывание загадок об игрушках, о животных, о любимых занятиях Дидактические игры: «Цепочка добрых (ласковых, колючих) слов» и другие Составление описательных рассказов об игрушках (по моделям), любимых занятиях девочек и мальчиков. Экскурсии на спортивную площадку школы (спортивные увлечения девочек и мальчиков), в школьную (или детскую) библиотеку («Книжкин дом»), в Дом творчества (кружки по интересам), Музыкальная школа (музыкальные предпочтения девочек и мальчиков) и другие. Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп). Наблюдения за взаимоотношениями девочек и мальчиков «А ты бы как поступил?», «А ты бы как сказал?». Циклические наблюдения за взаимоотношениями, играми детей подготовительной группы. Решение проблемных ситуаций: «А ты бы как поступил?», «Поступи по-другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие. Эксперименты «Нюхаем, пробуем,	сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомашинка», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими. Действия с игрушками. Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и другое Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол». Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных). Моделирование интерьера комнаты для кукол. Наблюдения за растениями и животными в уголке природы. Рассматривание иллюстраций в книгах. Лепка и рисование в изоцентре.	играм: «Семья», «Магазин», «Автомашинка», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим; Дидактические игры; Игрушки, модели для описания игрушек. Материалы для экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы). Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы» Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы. Лейки, материалы для ухода за растениями и животными. Видеотека, библиотека. Изобразительные и природные материалы.
--	---	---	---	--

	Трудовая трогаем, слушаем», «Какие предметы могут плавать, а какие нет», «Подушка из пены», «Есть ли форма у воды?» Коллекции: «От вертолета до ракеты), «Модели сезона для куклы». Моделирование интерьера комнаты для девочек, костюма для праздника, спорта и отдыха (девочки), «Корабли и пароходы» (мальчики); ситуаций общения девочек и мальчиков (свод правил поведения в группе – создание и оформление альбома). Дидактические игры «Бюро добрых услуг», «Интересные модели», «Передай движение», «Передай настроение», «Обнималки», «Кто смешнее засмеется» и другие. Чтение художественной литературы Совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка в уголке природы, по поддержанию порядка на участке Задания: подбери эскизы узора для свитера и шапочки (девочке, мальчику), Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек). Музыкально – художественная Подвижные игры по желанию детей и программные Хороводные игры Соревнования «Дружеский турнир» (команда девочек и мальчиков) Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое. Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, органах чувств, именах и другие. Обсуждение поступков детей по отношению друг к другу, литературных («Нехотелка» (русская народная шутка) и мультипликационных героев. Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, об игрушках, о животных, об осени Музыкально – дидактические игры:	Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала. Подпевание песен.	
--	---	--	--

		«Угадай, чей голос», « На каком инструменте играли» и другие. Развлечение «У меня есть друг» (ко дню животных) Лепка «Подарки другу (подружке)», «Мое любимое животное», «Миска для кошки (собачки)», «Угощение для друга» и другое. Аппликация «Шарфик для моей подружки (друга)», «Мы играем на участке» (коллективная), «Мое любимое животное», «Осенний ковер» и другие. Рисование «Осьминожки» (техника «ладонь»), «Мое любимое животное», «Осенние листья кружатся и падают», «Картинка про осень», «Я люблю...» и другие.		
3.«Юные защитники природы» Цель: Формирование позиции юного защитника природы как социально личностного качества дошкольника Итоговое мероприятие: Коллективный экологический проект «Этот удивительный мир природы» (коллаж «В царстве Берендея»). Развлечение «Все это называется природа»)	Игровая Коммуникативная	Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты» и другие. Дидактические игры: «Найди приметы поздней осени», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Что перепутал художник», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Что кому по вкусу», «Кто как голос подает?», «Кто кого боится?», «У кого кто есть?» и другие Театрализованная игра «Кто как готовится к зиме?» и другие. Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые). Кукольный театр по сказке «Теремок» Беседы «Почему птицы улетают в теплые края», «Как звери к зиме готовятся», «Можем ли мы помочь животным, птицам и насекомым?», «О любимом животном », «Бабочкины секреты» и другие. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Составление и отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях). Составление описательных рассказов об объектах живой природы). Составление творческих рассказов	Разыгрывание знакомых сюжетов: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты» и другие. Несложные дидактические игры. Разыгрывание сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, на теневом экране, с куклами по знакомым сказкам в уголке	Атрибуты к сюжетным играм: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи », «Юные следопыты» и другие. Дидактические игры. Атрибуты для разыгрывания сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, для теневого и кукольного театра. Наглядно – иллюстративный материал: картины,

		«Необычное животное о котором я мечтаю», «Динозаврики». Сочинение ароматной сказки Экскурсии в осенний парк (сквер) - поиск ответа на вопрос «Почему не слышно птиц», «Как насекомые к зиме готовятся?» и другие. Выездные экскурсии с родителями к заповедным местам («Птичья гавань», «Большереченский зоопарк», «Сад Комиссарова») и другие Наблюдения за сезонными изменениями в природе (признаки осени сравниваем с признаками лета). Наблюдения за обитателями живого уголка. Наблюдения за птицами на кормушке («Кто прилетел к кормушке?»). Циклические наблюдения за деревьями. Решение проблемных ситуаций: «Сломили ветку дерева», «Срубили елку», «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку» и другие. Эксперименты «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит» и другие. Коллекции: «Подарки Осени» Моделирование «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «???» и другие. Моделирование правил поведения в природе. Конструирование «Зоопарк» и другое Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, открыток, плакатов о природе Совместные действия детей по наведению порядка на участке, по уходу за обитателями уголка природы. Задания: подбери картинки, фотографии, открытки о природе и другие. Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур Подвижные игры по желанию детей и программные Хороводные игры	театрализованной деятельности. Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, плакатов, открыток, календарей, коллекций, фотоальбомов, книг и другое. Элементарное экспериментирование с предложенным и материалами в уголке экспериментальной деятельности по теме. Моделирование по теме. Рассматривание книг. Лепка, аппликация, рисование по теме	картинки, иллюстрации, плакаты, открытки, календари, коллекции, фотоальбомы, книги и другое. Материалы для экспериментирования, конструирования, моделирования, изобразительной и совместной деятельности.
	Познавательно-исследовательская			
	Двигательная			
	Чтение художественной литературы			
	Музыкально-художественная			

		Чтение сказок, рассказов, стихотворений о природе Разучивание стихотворений о природе. Обсуждение поступков людей, литературных и мультипликационных героев по отношению к природе. Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о природе. Слушание и обсуждение аудио диалогов о животных (В.Зотов «Лесная мозаика»). Музыкально – дидактические игры: «Угадай животное» и другие. Развлечение «Лесной карнавал в царстве Берендея» (Птичий концерт) и другое. Лепка «Берендей пригласил зверей», «Запасы на зиму», «Угощение для зверят», «Ежик» «Новогодние шары и гирлянды» и другие. Аппликация «На лесной поляне» (коллективная), «Осень в лесу» и другие. Рисование «Пушистые хвостики у зверята» (техника «тычком»), «На лесном карнавале», «Осенний лес», «Деревья», «Пожар в лесу» (монотипия) и другое.		
4.Любимый город Инта Цель: Способствовать формированию у детей знаний об Инте (о своем городе, селе) как о городе Республики Коми Итоговое мероприятие: Семейно – групповой праздник «Новый год» Проект «Мастерская Деда Мороза и	Игровая Коммуни	Сюжетные игры «Семья» (подготовка к новомуднему празднику, праздник), «Магазин» («Подарки», «Открытки», «Продуктовый», «Булочная»,«Кондитерская», «Овощи и фрукты», «Праздничная одежда» и другие), «Парикмахерская», «Больница», «Аптека», «Транспорт на праздничных улицах» и другие. Дидактические игры «Собери из частей целое», «Отгадай, что в мешке деда Мороза», «Путешествие по городу», «Узнай на картинке» и другое. Игровой тренинг «Ты первый раз увидел ТЮЗ», «Больше всего мне нравится...»; Театральная игра «Заюшкина избушка» (кукольный театр), «Лесная история» (театр на фланелеграфе, настольный театр), Театр теней «Зимние забавы» Беседы «Город, в котором я живу», «Интересные места в городе», «Я люблю	Зарисовка нашего города; лепка скульптурных экспозиций; дидактические игры «Найди промышленное здание», «Подбери знак», «Расположи театры на карте города и расскажи о них»	Иллюстративн о-выставочный материал; художественно -литературные произведения; ТСО: фонд видео слайдов; фильмов или аудио записи; стилизованные карты, схемы, проекты; компьютер с игровыми программами; мини-изображения скульптур «Любочка», «Степан» и другие

«Снегурочки»	котивная бывать с мамой и папой...», «Как мы готовимся дома и в детском саду к новогоднему празднику» и другие. Задушевные беседы «Доброго дня», «Веселого дня», «Когда мне скучно и грустно» и другие Ситуативный разговор и речевые ситуации по теме Составление новогодних сказок и рассказов Сочинение описательных рассказов «Дед Мороз везет подарки», «Снегурочка играет со зверюшками», «Снеговик охраняет елки», «Мое любимое место в городе» (по иллюстрациям и открыткам) и другое. Сочинение сказочных историй «Как- то раз под новый год». Отгадывание загадок из сундука Деда Мороза. Дидактические игры «Скажи дальше», «Составь предложение», «Придумай символ». Экскурсии по городу (город «зимний», «новогодний», «театральный», «спортивный», «промышленный» и другое) Литературно – музыкальный салон «Мой любимый город » Книжная выставка «Писатели и поэты нашего города» Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за преобразованием города к празднику, за изготовлением старшими детьми снежных горok и поделок из снега и другое. Циклические наблюдения за елочкой и другие. Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз приедет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике» и другие. Экспериментирование «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена (бусинки, камешки, листья, маленькие игрушки). «Чья тень интереснее» Рассматривание открыток, иллюстраций; книг, альбомов, фотоальбомов; схем; картин.		
	Познавательно-исследовательская		

	Трудовая Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально-художественная Продуктивная	Просмотр семейного и группового видео фонда о городе, о новогодних праздниках прошлых лет. Коллекционирование «Новогодние игрушки» Моделирование «эскизы узора для Снегуркиной шубки», схем ухода за растениями и животными («паспорта» растений и животных), схем расположения развивающих уголков в группе и другое. «Забавная кулинария» из снега Реализация проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» Совместные действия с родителями и воспитателями по созданию проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки», по оформлению снежных построек и другое. Дежурства по столовой Задания подбор открыток и картинок о новогоднем празднике в городе и на селе. Подвижные игры по желанию детей и программные Хороводные игры Спортивные развлечения «Всем, кто хочет быть здоров», «Снежный бой», «Зимняя зарядка» Чтение литературных произведений о городе, литературных и сказочных произведений о новогоднем празднике, о зиме. Обсуждение вопроса «Почему украшают елку» и других Разучивание стихотворений о городе, новогоднем празднике, о зиме. Слушание музыкальных произведений и песен о зиме, новогоднем празднике, городе. Исполнение песен о зиме, новом годе, городе. Импровизация этюд «Я много лет наблюдаю за прохожими» (скульптурные памятники «Любочка», «Степан», «Васильевич» и другие) Оформление проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» (открытки, плакаты, газеты, игрушки и другое).		
--	---	---	--	--

		Лепка «Новогодние игрушки» (мастера «стеклодувного цеха»), «Кто придет к новогодней елке в лесу?», «Подарки для зверюшек», «Угощение на праздник» и другое. Аппликация: «Новогодние открытки», «Новогодний плакат» (КТД), «Узор на шубку Снегурке», «Украсим мешок Деду Морозу» и другое. Рисование «Пригласительный билет», «Зимняя картинка», «Наш город» (разные дома –КТД), «Подарки на праздник» и другие.		
5.«Это улица родная, а на ней наш детский сад» Цель: Формирование представлений о своей улице, о правилах поведения на улице, в городе Итоговое мероприятие: Семейно – групповой проект макета «Моя улица родная, а на ней наш детский сад»; Рождественские колядки	Игровая Коммуникативная Познавательная	Сюжетные игры: «Семья» (рождественские колядки), «Детский сад», «Магазин», «Транспортное депо», «Автомастерская» и другие. Дидактические игры: «Что кому нужно для работы», «Распутай путаницу», «Найди свой дом на карте микрорайона (на схеме)», «Подбери груз для машины» и другие. Театрализованная игра «Про машину» (настольный театр). Теневого театр «узнай свой дом») Беседы «Моя улица родная», «На моей улице есть...», «Как найти твою улицу и дом?», «Что ты хотел бы получить на рождество?» и другие. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание загадок о строениях, транспортных средствах и т.п. Составление описательных рассказов о домах, транспортных средствах (по моделям). Составление рассказов –фантазий «Дом будущего» («Улица будущего», «Машина будущего») и другие. Составление рассказов: «Каким было жилище раньше?», «Каким был автомобиль раньше?» Дидактические игры «Опиши свою улицу», «Отгадай и назови, что я загадала», «Что за место я описала» и другие. Экскурсии по району на автобусе» по фотографиям и иллюстрациям; к социально значимым объектам округа (с	Конструирование зданий улицы (настоящего и прошлого); рисование, лепка, аппликация, ручной труд на темы «Моя улица», «Зима», «Новый год», «Рождество»; игры (сюжетно-ролевые); рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест района; экспериментирование, рассматривание	Фотографии, иллюстрации, картинки, альбомы домов, деревьев, транспорта, деятельности людей; конструктор, модели для обыгрывания построек; пополнение демонстрационного и раздаточного материала по теме; Материал и оборудование для экспериментирования; Схемы, карты; художественная литература, атрибуты к сюжетно-ролевым играм,

		родителями); Целевые прогулки социально значимыми объектами округа (их месторасположение и предназначение) Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за прохожими, за зимними развлечениями детей, за птицами на кормушке, за деревьями (в инее). Решение проблемных ситуаций: «Морозно, а у воробья нет дома», «Пожар на улице», «Снегом все запорошило» и другие. Эксперименты «Что шуршит, что гремит»(крупы, бумага, фольга, песок, вода), «Мир меняет цвет» (пластик), «Прятки и поиски» (с фонариком) Коллекции: «Подарки зимы» Моделирование схемы улицы, на которой расположен детский сад (живут дети) и другие. Моделирование правил поведения на улице, игровых ситуаций. Конструирование «Моя улица родная» (с использованием предметов - заместителей) и другое Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест района; Дидактические игры: игры – задачки «Дни недели», «Который час», «Что дальше», «Рисование с помощью штампов на снегу», «Ледяной пазл и другие. Оформление альбома «Наш любимый округ»; Просмотр видео материалов о микрорайоне	е коллекций, моделирование игровых ситуаций	дидактические игры; макеты крупы, бумага, фольга, песок, вода, пластик.фонарик
	Трудовая Двигательная Чтение художественной литературы	Совместные действия со взрослыми по подготовке к рождественским колядкам, по созданию макета «Моя улица родная.а на ней наш детский сад» Задания: Совместное с родителями изготовление объемных фигур для оформления улицы и другое.		

	венной литературы Музыкально-художественная Продуктивная	Подвижные игры по желанию детей и программные. Спортивные игры и забавы «Весело зимой» Чтение литературных и сказочных произведений о людях, чьими именами названы улицы, о зиме, о зимних забавах, о зимней природе. Разучивание стихотворений о зиме, о природе. Обсуждение названий улиц. Слушание музыкальных произведений и исполнение и песен по теме. Музыкально – дидактические игры: «Какой инструмент подает звук?», «Угадай песенку» и другие. Лепка «Кто плясал под елкой?», «Рождественские угощения», «Снеговики», «Зимние постройки», «Девочка в длинной шубке» и другие. Аппликация «Рождественская открытка», «Маски для колядок» (совместно со взрослыми), «Наша улица родная...» и другие. Рисование «Что мне понравилось на новогоднем празднике», «Зимняя картинка», «Рождественская открытка», «Дома на нашей улице», «На нашей улице разный транспорт» и другие.		
6.Экскурсия по местам отдыха Инты Цель: Формирование представлений о возможности культурного времяпрепровождения, активного отдыха (организация активного отдыха жителей города Инта) Итоговые мероприятия:	Игровая Коммуникативная	Сюжетные игры: «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе и другое)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад» (зимние развлечения), «Поездка на автобусе», «Экскурсия по городу (места отдыха горожан)», «Театр», «Цирк», «Музей» и другие. Дидактические игры: «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» и другие. Театрализованная игра по сюжетам фотографий с мест отдыха (совместная со взрослыми) Беседы «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в	Сюжетные игры по теме. Дидактические игры с несложным сюжетом. Разыгрывание сюжетов по фотографиям. Рассматривание картин, картинок, иллюстраций о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте,	Атрибуты для сюжетных игр «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе и другое)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад» (зимние развлечения), «Поездка на автобусе», «Экскурсия по

Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха. семейно – групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы и другое). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).	Познавательный-исследовательская Трудовая Двигательная Чтение художественное	выходные дни?», «Зимние развлечения», «Если бы было лето? (места отдыха летом)», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам) и другие. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание загадок о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о животных и другие. Составление описательных рассказов о приметах зимы («Найди и опиши приметы зимы»), предметов, необходимых для зимних игр и развлечений, о зимней одежде и другое. Составление сказок о транспорте «Грубый троллейбус», «Паровозик из Ромашкова» и другие. Экскурсии по местам отдыха горожан (сельчан), по окрестностям детского сада, к социокультурным и спортивным объектам и другое. Наблюдения за играми и развлечениями взрослых и детей старших групп. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Циклические наблюдения за птицами на кормушке. Решение проблемных ситуаций: «Сломались санки (лыжи)», «Больно (попали снежком и другое)», «Не умею стоять на коньках» и другие. Эксперименты со снегом, льдом, водой («Свойства снега (льда, воды)», «Ледяное заточение (как освободить игрушки)», «Вода принимает форму» (замерзшие ледяные фигуры) и другое. Коллекции: «Зимние скульптуры», «Зимние и летние виды спорта», «Цирковые артисты (профессии)», «Театр» и другое (что может помочь сформировать представление об активном отдыхе). Моделирование правил поведения в местах отдыха. Конструирование из напольного и настольного конструктора «Театры», «Спортивные базы», «Транспорт», «Здания» («Выставочный зал», «Музей») и другое. Совместные действия взрослых и детей	животных, и другие. Сбор материала и рассматривание коллекций Конструирование из напольного и настольного конструктора «Театры», «Спортивные базы», «Транспорт», «Здания» («Выставочный зал», «Музей») и другое. Рассматривание книг по теме. Лепка, аппликация, рисование по теме.	городу (места отдыха горожан)», «Театр», «Цирк», «Музей» и другие.. Дидактические игры «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» и другие по теме. Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Наш город» Картины, картинки, иллюстрации о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте, животных, и другие. Материал для экспериментирования. Коллекции Конструктор напольный и настольный. Материал и оборудование
--	--	---	--	---

	Литературная Музыкально-художественная Продуктивная	по созданию снежных скульптур и их оформлению, по подготовке и проведению зимних развлечений и другое. Задания: подобрать совместно с родителями эскизы изготовления и украшения снежных скульптур, подобрать фотографии для фоторепортажа «Мир зимних и летних развлечений» и другое Подвижные игры по желанию и программные Народные и хороводные игры Спортивные развлечения Спортивные упражнения (мальчики, девочки) Чтение художественно – литературных произведений об отдыхе, о вариантах отдыха, о зиме, природе и другое. Разучивание стихотворений о зиме, спорте, личностных качествах спортсменов, артистов и другие. Обсуждение возможностей ЗОЖ (на основе образов литературных и мультипликационных героев). Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о снеге, зиме, зимних и летних развлечениях, Музыкально – дидактические игры: «Угадай мелодию» (спортивная, цирковая, театральная и другие) и другие. Импровизации по знакомым сюжетам из музыкальных произведений и песен Лепка «Скульптуры из глины», «Мячи и кегли для игр», «Спортсмен», «Балерина», «Звери для дрессировщика» и другие. Аппликация «По местам отдыха горожан (сельчан)» (коллективная), «Транспорт города», «Театр (элементы украшения готового здания из бумаги – объемные формы)», «Цирковые артисты» и другие. Рисование «Картинка про отдых», «В поход я с собой возьму...», «Транспорт меня доставит до нужного места», «Спорт», «Театр», «Природа» и другое. Создание семейно – группового проекта	для спортивных упражнений, игр и развлечений. Книги по теме. Музыкальные произведения и песни по теме. Материал для художественно – творческой деятельности.
--	---	--	---

		«Зимняя сказка»		
7.Защитники земли русской Цель: способствовать развитию у детей представлений о защитниках Родины (от древних богатырей до героев современности). Итоговое мероприятие: <i>Костюмированное театрализованное представление «Дух Богатырский»</i>	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Трудовая	Сюжетные игры: «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие. Дидактические игры: «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие. Театрализованная игра «Богатыри» (по былинам, рассказам детей). Беседы «О русском караване и овсяном киселе», «О русской деревне и ее жителях», «Промыслы на Руси», «Праздники на Руси». Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание загадок о технике, военных доспехах и другое. Составление описательных рассказов о технике, Богатырях, военных доспехах и другие. Составление рассказов «На героя и слава бежит» (по пословице). Составление новой сказки о Богатырях Дидактические игры: «Откуда хлеб на стол пришел?», «От ворот поворот» и другие. Разбор понятий «ограда», «городить», «огород», «город». Экскурсии – путешествия «История великих сражений» (по стилизованной карте). Наблюдения за сезонными изменениями в природе Наблюдения за действиями людей в сражениях (по видео фильмам, слайдам). Решение проблемных ситуаций: «Словом можно убить, словом можно спасти...», «Кто прав» и другие. Эксперименты по теме. Коллекции: «Русский флот», «Богатыри», «Солдаты русской Армии» и другое. Моделирование стилизованной карты «История великих сражений» и другое. Моделирование правил поведения воина (личностные качества).	Сюжетные игры по теме. Дидактические игры с несложным сюжетом. Разыгрывание сюжетов о Богатырях. Рассматривание картин, картинок, иллюстраций по теме. Сбор материала и рассматривание коллекций Конструирование из напольного и настольного конструктора по теме. Рассматривание книг по теме. Лепка, аппликация, рисование по теме.	Атрибуты для сюжетных игр «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие. Дидактические игры «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие. Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Защитники земли русской» Материал для экспериментирования. Коллекции Конструктор напольный и настольный. Материалы для создания стилизованной карты. Материал и оборудование для спортивных упражнений,

	Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально-художественная Продуктивная	Конструирование «Флот Российский», «Эскадрилья», «Крепость» и другое Совместные действия по подбору и изготовлению материала для стилизованной карты, коллекций и другое. Задания: совместно с родителями изготовление и ремонт игрушек и предметов в мастерской «Самоделкино». Подвижные игры (спортивные, туристические, эстафетные, военно - прикладные) программные и по желанию. Игровые упражнения на формирование физических и волевых качеств. Русские народные игры. Спортивные развлечения. Чтение литературно – художественных произведений (рассказы «Храбрый утенок» Б.Житков, «Умей обождать» К.Ушинский, из книги «Моя страна Россия» Н.Ф. Виноградовой) и другие. Разучивание стихотворений по теме. Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по видео фильмам и слайдам. Слушание музыкальных произведений и исполнение песен по теме. Музыкальное развлечение «Славится земля русская богатырями своими». Лепка «Солдат», «Боевая техника», «Богатырский конь» и другое. Аппликация «Украсим доспехи», «Военные корабли», «Самолеты на рейде» и другое. Рисование «Картинка о сражении», «Русский солдат», «Военные корабли», «Самолеты на рейде», «На право пойдешь ...» и другое. Мастерская «Самоделкино» ремонт и изготовление игрушек и предметов.	игр и развлечений. Книги по теме. Музыкальные произведения и песни по теме. Материал для художественно – творческой деятельности.
--	--	--	--

8.«В горнице моей...» Цель: Содействие приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры Итоговое мероприятие: <i>семейно – групповой проект «Ярмарка широкая»</i>		Рассказ взрослых о старинных обычаях встречи весны, о глиняной свистулке и другие. Беседы о весне (по пословицам и поговоркам), о мебели, предметах быта из «Русской избы»(из прошлого посуды,. одежды, мебели). Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое). Отгадывание загадок «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)) Составление описательных рассказов о русском костюме, русских народных музыкальных инструментах (по мнемотаблицам). Пересказ сказки «Зимовье зверей». Дидактические игры «Как вести себя в гостях», «Слова приветствия (благодарности, прощания и другие)», «Расскажи о Домовенке Кузе» и другие.	Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (подготовка грядок, посадка семян, полив), по окрестностям детского сада («Приметы весны»). Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде; за сезонными изменениями в природе; за птицами и другими живыми существами. Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой. Решение проблемных ситуаций: «Злой волшебник заколдовал всходы», «Нет леек», «Мало скворечников», «Из крана течет вода», «Упал в лужу» и другие. Эксперименты «Волшебное сито» (способ отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной), «Что растворяется в воде?» и другие. Коллекции: «Камни», «Вещества» и другое. .Моделирование лоскутного одеяла. Конструирование «Изба», «Мебель», «Терема», «Мосты», «Машины и телеги» и другое	Игровые действия в русской избе у Домовенка Кузи(или в уголке народной культуры) с предметами русской утвари и одежды; Игры в уголке ряженья Игры с Петрушкой Действия с музыкальными инструментами , предметами народного быта, персонажами для театральных постановок. Действия с материалами для экспертментирования. Дидактические игры с несложными правилами. Рассматривани е иллюстраций, книг, картин, картинок, фотографий по теме (рассказывание по ним) Рассматривани е творческих работ мастеров на выставке Лепка, аппликация и рисованиепо теме в уголке по изодеятельность	Русские народные костюмы. Музыкальные инструменты. Игрушки: Петрушки, скоморохи. Иллюстрации «Наши праздники» Аудиозаписи русских народных песен, закличек. Просмотр семейного архива «Праздники в семье», видеофонда «Семейные праздники» ТСО: аудиозаписи и видеотека Материал и оборудование для игровой, продуктивной, познавательнo – исследовательс кой (совки, сита, ведерки, миски, крупа, песок, камешки; различные вещества для растворения в воде, стаканы с чистой водой, ложки или палочки, подносы. картинки с изображением представленных веществ)и другой
--	--	--	---	---	--

	Двигательная Чтение художественной литературы Музыкально-художественная Продуктивная	коллекций, по поиску иллюстраций и картинок старинного русского быта, костюма, обихода и другое. Задания: Совместное с родителями подготовка мини – проекта для участия в итоговом мероприятии, изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде, выращивание рассады и другое. Подвижные игры по программе и по желанию детей. Народные и хороводные игры «Люб ли сосед, люб а ли соседushка», «Коршун». Спортивное развлечение «Добры молодцы да красны девицы» Чтение и рассказывание сказок «Гуси - лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Петушок – золотой гребешок», «Лиса и козел», «Заюшкина избушка», «Лисичка - сестричка и серый волк», «Крошечка - Ховрошечка» и других. Разучивание потешек: «Ай, тари, тари, тари, «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», заклички о весне, дразнилки, скороговорки, небылицы, перевертыши (потешный фольклор) Обсуждение повадок сказочных героев Слушание народных инструментов, музыкальных произведений и исполнение народных песен, частушек. колыбельных «Ходит сон близ окон» (колыбельные) и других. Музыкально – дидактические игры: «Угадай по звуку?», «Кто позвал?», «Угадай мелодию», «Собери из частей целое (народные инструменты)», «Оркестр» и другие. Знакомство с народными инструментами: гусли, ложки, балалайка, мандалина, свистулька и другие. Инсценирование песен. Игровой досуг «Скучен день до вечера, коли делать нечего» Ряженье «Чудесный сундучок»	и. Работа над поделкой в Мастерской. Рассматривание народных инструментов и другое.	деятельности.
--	--	--	--	----------------------

		Лепка «Жаворонок» (рельеф), «Куличики», «Жаворонки», «Яйца - гремучки», «Бирюльки», «Дымковские шары - гремучки», «Крендельки», «Птички» и другие. Аппликация «Аппликация из готовых шаблонов» (найди фигуре место на общей картинке)– коллективная), «Орнамент на полосе, «Игрушки для Домовенка Кузи», «Украсим косоворотку Домовенку Кузи» и другие. Рисование «Агашка» (ропись одним пальцем), «Открытки о весне» (кляксопись), рисунки к Юровой: рыбак, охотник, пастух, «Шкатулка для секретиков», «Птицы» (по шаблону), «Яйца-крапанки, драпанки» и другое. Ярмарка широкая с участием Скоморохов, Петрушек. Посиделки с использованием русского фольклора. Сменные выставки поделок русских умельцев Мастерская по изготовлению поделок для участия в Ярмарке -широкой.		
9. Я- Интинец Цель: Синтезировать представления детей о городе , его людях (северном характере) и приблизить к пониманию статуса жителя определенной местности (города Инта). Итоговое мероприятие: Семейно – групповой проект: «Игра – путешествие по родному городу (селу)» (с использованием стилизованной	Игровая Коммуни	Сюжетные игры: «Семья (на работе, на отдыхе, поход в театр, в гости, в цирк и другое)», «Туристическое бюро», «Транспорт на улицах города» (виды, ПДД), «Магазин» («молочный», «кондитерский», «хлебный» и другие отделы, «Парикмахерская» («мужской», «женский», «маникюрный» залы, «Ателье» (пошив и реставрация одежды), «Больница» (стационар, поликлиника) и другие); Дидактические игры: «Маршрутный лист (путешествие по Инте)», «Сельскохозяйственный транспорт (выбрать из разных видов транспорта)», «Машины - помощницы», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами, «Настроение» и другое. Театрализованная игра по сюжетным фотографиям из семейных фотоальбомов («На работе», «В транспорте», «На отдыхе» и другое). Театр на столе «Как вокзалы поссорились»	Разыгрывание знакомых сюжетов с атрибутами. Дидактические игры с несложными сюжетами. Разыгрывание несложных знакомых сюжетов по фотографиям, открыткам, с объемными фигурками (вокзал города) Рассмотрение фотографий, открыток, плакатов, картинок, картин, иллюстраций и другого наглядно – иллюстративно	Атрибуты к играм и театрализованной деятельности. Дидактические игры. Фотографии, открытки, плакаты, картинки. картины, иллюстрации и другой наглядно – иллюстративный материал по теме. Материал и оборудование для экспериментирования: предметы одинаковой формы и размера из

карты)	кати- вная	Беседы о городе (его достопримечательных местах, транспорте, зданиях, природе, людях), о весне (признаках времени года, жизни объектов живой природы) и другое Рассматривание и сравнение города и села Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.. Составление творческих рассказов о временах года, запахах и звуках, на тему: «Весна» и других Составление описательных рассказов «Театры города», «Транспорт города», «Здания города» и другое. Конкурс чтецов стихотворений о городе, о весне. Экскурсия по городу (выездная с родителями и по стилизованным картам) Экскурсия по окрестностям детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей в городе и другие. Решение проблемных ситуаций: «Одинаковые дома, можно заблудиться », «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать если потерялся» и другие. Экспериментирование с семенами (посев семян в разную почву, где быстрее прорастут), «Угадайка» (зависимость веса предмета от материала) Коллекционирование: «Здания города», «Транспорт города и села» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки мини скульптуры) и другое. Моделирование стилизованной карты зданий и транспорта города и села. Игры – путешествия: «По городу» (с использованием стилизованной карты) и другие. Рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, картинок, видео фильмов, карты города и другое. Рассматривание предметов быта (мебель, посуда, бытовые предметы) и другое. Совместные действия детей по изготовлению стилизованной карты	го материала по теме. Действия с моделями «Город», «Село». Моделирование стилизованной карты «Город». Рассматривание коллекций, карт по теме. Лепка, аппликация, рисование, художественный труд в уголке творческой деятельности по теме. Действия с предметами на стилизованной карте «Город», рассказывание о своих действиях.	разных материалов: дерева, металла, поролона, пластмассы, емкости с водой и песком, шарики из разного материала одинакового цвета, сенсорный ящик, коробочки с разной почвой, семена растений Модели «Город», «Село». Стилизованная карта «Город». Коллекции, видео фильмы, карты по теме. Материалы для изобразительной, музыкальной деятельности, художественного труда.
Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу»	Познаватель- но-исследователь- ская			
	Трудовая			
	Двигатель- ная			
	Чтение художественной литературы			
	Музыкал			

	бно-художественная Продуктивная	«Наш город» (девочки – здания и украшения для города с мамами, мальчики – транспорт, мосты, архитектурные памятники с папами). Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности. Индивидуальные и групповые поручения по теме. Задания: подбор и изготовление материала и информации для создания стилизованной карты «Наш город» и ее защиты. Подвижные игры (по желанию детей и программные) Хороводные игры Спортивные упражнения Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу». День здоровья Чтение литературно-художественных произведений писателей и поэтов Коми Республики. Разучивание стихотворений о городе, природе и другие. Слушание музыкальных произведений и исполнение песен Интинских композиторов по теме. Импровизация по теме. Лепка «Украшения для города» (лавочки, клумбы и другое), «Мосты», «Овощи и фрукты для интинских магазинов» и другое. Аппликация «Здания города» (коллективная), «Транспорт» (коллективная), «Цветы на клумбах», «Салют на день Победы» и другое. Рисование «Здания города» (коллективная), «Транспорт на улицах города» (коллективная), «Высадим цветы на клумбы», «Салют на день Победы», «Картинка о том, что было самым интересным в этом месяце» и другое		
--	---	---	--	--

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе по Программе «От рождения до школы».

Пояснительная записка к учебному плану средней группы (для детей 4-5 лет)

Используются следующие программы:

Основная общеобразовательная программа дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Парциальная программа «Я-ты-мы» - программа социально-эмоционального развития дошкольников, автор О.Л. Князева.

В середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ гл.4. ст.34. п.11.

В дни каникул и в летний период образовательная деятельность проводится в форме спортивных праздников, экскурсий, развлечений и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки базового модуля (непрерывной образовательной деятельности) в средней группе (для детей 4-5 лет):

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) – не более 20 минут (п.11.10.СанПиН 2.4.1.3049-13). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин (п.11.11.СанПиН 2.4.1.3049-13).

Нагрузка в неделю – 15 занятий непрерывной образовательной деятельности, 5 дней по 2 занятия НОД ежедневно в первой половине дня (п.11.11. СанПиН 2.4.1.3049-13)

1 раз в неделю проводятся дополнительные НОД по художественно-эстетическому развитию - хореография (20 мин) педагогом дополнительного образования по хореографии,

1 раз в неделю проводятся дополнительные НОД по познавательному развитию - экология (20 мин) педагогом дополнительного образования по экологии.

В данной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 4- 5 лет в процессе непрерывной образовательной деятельности по следующим образовательным областям:

1. «Познавательное развитие»
2. «Социально- коммуникативное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно- эстетическое развитие»
5. « Физическое развитие»

Методики проведения непрерывной образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации образовательного процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены (п.2.12.11).

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Занятия по физической культуре проводятся 4 раза в неделю. 2 занятия в спортивном зале и 1 занятие в бассейне проводится инструктором по физической культуре, 1 занятие в спортивном зале проводится педагогами группы.

Содержание образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с окружающим миром» реализуется в следующих подразделах: «Ознакомление с миром природы» (0,5 НОД) и «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (0,5 НОД).

Музыка проводится 2 раза в неделю музыкальным руководителем.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно Основной общеобразовательной программе дошкольного образования. Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Непрерывная образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
Обязательная часть			
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура в помещении	60 мин (3 НОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, занятия по физической культуре, спортивные игры, физкультурные праздники
<i>Познавательное развитие</i>	Ознакомление с окружающим миром	20 мин (1 НОД)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
	ФЭМП	20 мин. (1 НОД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	40 мин. (2 НОД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Чтение художественной литературы	ежедневно в свободной деятельности	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Коммуникативная деятельность	ежедневно в свободной деятельности	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	не более 20 мин. (согласно	Поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ

		СанПин, п. 12.22)	
	Игровая деятельность	в режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	20мин (0,5НОД)	Лепка, аппликация, коллаж, проект, ознакомление с художниками, выставки и др.
	Аппликация	20мин (0,5НОД)	
	Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю в совместной деятельности	Конструирование из бумаги, природного и иного материала, деревянного конструктора, конструктора «Лего» и др.
	Музыка	40 мин. (2 НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения
	Рисование	20 мин (1 НОД)	Рисование, Коллаж. Ознакомление с художниками. Выставка.
ИТОГО		11 НОД 3 часа 40 мин	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Социально-коммуникативное развитие	«Я , ты, мы»	20 мин (1 НОД)	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций,
Физическое развитие	Обучение плаванию	20 мин (1 НОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, состязания и др.
ИТОГО		2 НОД 40 мин	
Дополнительное образование			
Художественно-эстетическое развитие	Хореография	20 мин (1 НОД)	Танцы, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
Познавательное развитие	Экология	20 мин (1 НОД)	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, экспериментирование, просмотр познавательных видео
ИТОГО		2НОД 40 мин	
Всего		15 НОД 5 часов	

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	ВРЕМЯ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Понедельник	9.00 – 9.20	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (физическое развитие) ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (познавательное развитие) ГРАМОТА (речевое развитие)
	9.30 – 9.50	
	15.30 – 15.50	

Вторник	9.00 – 9.20	ХОРЕОГРАФИЯ (художественно-эстетическое развитие) Я,ТЫ,МЫ (социально-коммуникативное развитие) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (физическое развитие)
	9.30 – 9.50	
	16.30 – 16.50	
Среда	9.00 – 9.20/ 9.30 – 9.50	ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ / ЭКОЛОГИЯ (познавательное развитие) МУЗЫКА (художественно-эстетическое развитие)
	16.00 – 16.20	
Четверг	11.10 – 12.00	ПЛАВАНИЕ (физическое развитие) АППЛИКАЦИЯ/ЛЕПКА (художественно-эстетическое развитие)
	15.30 – 15.50	
Пятница	9.00 – 9.15.	РАЗВИТИЕ РЕЧИ (речевое развитие) МУЗЫКА (художественно-эстетическое развитие) РИСОВАНИЕ (художественно-эстетическое развитие)
	9.50 – 10.10	
	15.40 – 16.00	

3.2. Организация режима пребывания детей в группе (холодный и теплый период)

Режим работы детского установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим дня детей средней группы в холодный период года (сентябрь-май), теплый период года (июнь-август)

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим строится в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Основные принципы построения режима дня

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки);
- формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, рот и руки вытирать бумажной салфеткой; благодарить, выходя из-за стола).

Данные задачи решаются следующими средствами:

1. использование карточек-алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур;
2. помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических навыков.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Дневной сон

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Ежедневное чтение

В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Режим дня в холодный период (сентябрь – май)

7.00 – 8.00	Прием, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной деятельности
9.00 – 9.50	Организованная образовательная деятельность
9.50 – 10.00	Самостоятельная деятельность детей
10.00 – 10.10	Подготовка ко II завтраку, II завтрак
10.10 – 11.45 (8.45 – 10.50 четверг)	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, трудовая деятельность)
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки, игры
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 12.40	Закаливающие процедуры, подготовка ко сну
12.40 - 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, воздушные процедуры
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей, художественное чтение, игры, конструирование
17.00 – 17.25	Подготовка к ужину, ужин
17.25 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Режим дня в теплый период года (июнь-август)

Время	Содержание
7.00-8.20	Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
8.20- 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50- 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, II завтрак (сок)).
11.30-11.45	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
11.45-12.20	Подготовка к обеду, обед.
12.20-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.15-15.25	Постепенный подъём, воздушные процедуры.
15.25-15.40	Подготовка к полднику, полдник.
15.40-16.35	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей)
16.35-16.50	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину.
16.50-17.10	Ужин.
17.10-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

3.3. Физкультурно-оздоровительная работа. Режим двигательной активности

Режимные моменты	Количество и длительность занятий с детьми 4-5 лет
1.Самостоятельная двигательная деятельность (использование спортивно-игрового оборудования, подвижные и спортивные игры)	Ежедневно

2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10- мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 20 мин.
4. Занятия в бассейне	1 раз в неделю 20 мин.
5. Физкультминутки во время занятий	Ежедневно по 3-5 мин. в середине статического занятия
6. Музыкально-ритмические занятия	3 раза в неделю по 20 мин.
7. Прогулка	Ежедневно по 3-4 часа
8. Корректирующая гимнастика после сна	Ежедневно по 5-10 мин.
9. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза утром и вечером по 20 мин.
10. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин.
11. Физкультурный праздник	2 раза в год до 30 мин.

3.4. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение реализации рабочей программы

1. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.
2. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 192 с.
3. Гербова В.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 160 с.
4. Корнейчева Е.Е. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. – М.: Центр педагогического образования, 2011. – 448 с.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет / К.Ю. Белая. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет / Р.С. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 160 с.
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет / Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.
5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет / Т.Ф. Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

1. Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет / Е.Н. Веракса, О.Р. Галимов. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа / О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.

3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа / О.А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.
4. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа / И.А. Пономарева, В.А. Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа / В.В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 96 с.
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л.В. Физическая культура в детском саду: Средняя группа / Л.В. Пензулаева. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 112 с.
2. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа / С.Ю. Федорова- М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 96 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В течение года запланированы утренники: «Встреча осени», «Новый год», «Международный женский день – 8 марта».

Развлечения: «Масленица», «Встреча весны».

Мероприятия с родителями на День матери и День Защитника Отечества.

Творческие мастерские для родителей «Дыхание весны», «Мастерская Деда Мороза».

Выставки-конкурсы «Осенние фантазии», «Волшебство зимы», «Земля - наш общий дом», «Золотые руки наших мам».

Коллективные тематические работы к Новому году, дню Защитника Отечества, 8 марта, Дню космонавтики, Дню Победы, Дню защиты детей.

3.6. Особенности взаимодействия с социальными партнерами

Не осуществляется в связи с возрастом детей.

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль

взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в средней группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие зоны средней группы «Сказка»

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2.Стенды для взрослых: «Умелые ручки» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); 3.«Не болей» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); 4.«Для Вас, родители» - информационный стенд; 5.Информационные стенды для родителей «Это интересно»; 6. Фотогалерея 7. «Умелые ручки» 8. Бюро находок 9. Папки-передвижки	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город. 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7.«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, спец. транспорт. 8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок	1.Небольшие игрушки (мелкий транспорт. дорожные знаки)	1.Формирование знаний о правилах дорожного

ПДД	2.Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП 3.Макеты перекрестков, районов города 4.Дорожные знаки 5.Литература о правилах дорожного движения 6.План нашего микрорайона	движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный уголок	1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками.	1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.
Уголок художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, раскраски, наклейки. 3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Доска, магнитная доска.	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Уголок дидактических игр	<u>Материал по математике и сенсорике</u> 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Магнитная доска. 3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 4.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 5.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 7.Часы с круглым циферблатом и стрелками. 8.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10 шт) и цифр. 9.Наборы моделей: деление на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> 1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3.Наборы парных картинок на соотнесение	1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков. 3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). 6.Развитие потребности в познании окружающего мира. 7.Формирование инте-реса к познавательной деятельности. 8.Совершенствование

	(сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобы-товые ситуации, литературные сюжеты). 7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12.Набор кубиков с буквами. 13.Набор карточек с изображением предмета и названием.	операций сравнения, анализа, классифика-ции, сериации, обобщения. 9.Формирование потре-бности в обогащении словаря. 10.Развитие связной речи. 11.Формирование пра-вильного произноше-ния звуков речи и их дифференциал.
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Театральная зона	1. Ширма. 2. Различные виды театра: плоскостной, пальчиковый ,настольный 3. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 4.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 5.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 6.Тематический набор сказочных персонажей 7.Набор масок: животные, сказочные персонажи.	1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. 2.Формирование умения ставить несложные представления. 3.Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.
Спортивный уголок	1.Мячи 2.Обруч-3шт 3.Скалки-4шт. 4.Флажки. 5.Кольцеброс. 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли – 2 набора 8.Мешочки с грузом 9.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным движениям и спортив-ным упражнениям: прыжки с места, мета-ние предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой

	10. Канат. 11.Нетрадиционное спортивное оборудование	ограниченной дорожке.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). 4.Куклы 5.Кукольная коляска (1 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Кафе» «Больница», «Парикмахерская», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Уголок природы	1.Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки., фасоль, горох 2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5.Компас <u>Календарь природы</u> 1.Картина сезона, модели года, дни недели и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Бумажная кукла с разной одеждой. 4.Муляжи фрукты, овощи 5.Наборы «Дикие, домашние животные, насекомые»	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 4.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 5.Совершенствование умения определять состояние погоды.
Центр краеведения	1.Стенд «Наш любимый город». 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае. 3.Папки-передвижка, альбомы по теме. 4.Декоративно-прикладное искусство коми народа. 5. Дидактические игры. 6. Картотека игр по патриотическому воспитанию.	1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре. 2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.
Уголок	1.Стенд «Наше настроение».	1. Развитие общения и

настроения	2.Карточки «Эмоции». 3.Альбомы « Я и моя семья».	взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; 2.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. 3.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье
------------	---	--

Используемая литература

1. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста/ М.: Дрофа, ДиК, 1999. — 128 с.
2. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие / И.А. Лыкова. –М.: Изд. дом «Цветной мир», 2010. – 144 с.
3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М.: Карапуз –Дидактика». 2007 -144 с.
4. Маневцова Л.М. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред.Л.М. Маневцовой. – СПб.: Детство-Пресс, 2005. – 112 с.
5. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших школьника. Книга для воспитателей детского сада / С.Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 96 с.
6. Уланова Л. А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. / Л.А. Уланова, Иордан С.О. СПб Детсво –Пресс 2008 160 с.
7. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду /а.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Ярославль Академия развития 2008 144 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Диагностика «Социально-коммуникативная компетентность дошкольников» по методике О. В. Дыбиной

Цель: Оценка уровня социально-коммуникативной компетентности дошкольников.

Проведение исследования: наблюдения за поведением и общением воспитанников проводят в естественных условиях.

Вопросы изучения:

N п/п	Параметры социально-коммуникативной компетентности	Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности		
		сформирован	Частично сформирован	Не сформирован
1	Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.п.) и рассказать о нем.			
2	Умение получать необходимую информацию в общении.			
3	Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.			
4	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.			
5	Умение спокойно отстаивать свое мнение.			
6	Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.			
7	Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.).			
8	Умение уважительно относиться к окружающим людям.			
9	Умение принимать и оказывать помощь.			
10	Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.			

**Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»**

(направление деятельности – формирование элементарных математических представлений)

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-2	Адаптационный период Цель - подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений		
3	Занятие 1 • совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько», «сколько»; • закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький», «больше», «меньше»; • упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами «впереди», «сзади», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; • учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные.	Ребенок умеет сравнивать предметы разными способами, правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: «поровну», «столько же», «больше», «меньше» и составлять с ними словосочетания, владеет умением определять положение предметов относительно себя.	Речевое развитие
4	Занятие 2 • упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами «больше», «меньше», «поровну», «столько-сколько»; • закреплять	Ребенок умеет сравнивать предметы разными способами, правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: «поровну», «столько же», «больше», «меньше» и составлять с ними словосочетания, умеет определять и правильно называть части суток.	Речевое развитие

	умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).		
1	2	3	4
5	Занятие 3 • упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; • совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами «длинный»-«короткий», «длиннее»-«короче», «широкий»-«узкий», «шире»-«уже»; • развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), умеет сравнивать два предмета разными способами, обозначать результаты сравнения словами «длинный»-«короткий», «длиннее»-«короче», «широкий»-«узкий», «шире»-«уже».	Речевое развитие
ОКТАБРЬ			
1	Занятие 1 • продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; • Упражнять с равнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами «высокий», «низкий», «выше», «ниже».	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), умеет сравнивать предметы по высоте.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
2	Занятие 2 • учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» • упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар,	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), умеет определять их осязательно-двигательным путем, умеет считать в пределах 3, владеет умением	Речевое развитие Физическое развитие

	куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем; • закреплять умение различать правую и левую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами «налево», «направо», «слева», «справа».	определять положение предметов относительно себя.	
3	Занятие 3 • учить считать в пределах 3, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов; • упражнять в сочетании двух предметов по величине (длине, ширине, высоте); • расширять представление о частях суток и их последовательности.	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи, ориентируется в частях суток, умеет сравнивать предметы по величине, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие
4	Занятие 4 • продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера; • развивать умение определять пространственное направление от себя: «вверху», «внизу», «вперед», «сзади», «слева», «справа».	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), умеет считать в пределах 3, владеет умением определять пространственное направление относительно себя.	Речевое развитие Физическое развитие
НОЯБРЬ			
1	Занятие 1 • закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; имеет представления о	Речевое развитие

	«Который по счету?»; • упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: «длинный»-«короткий», «длиннее»-«короче», «широкий»-«узкий», «шире»-«уже», «высокий», «низкий», «выше», «ниже»; • познакомить с прямоугольником на основе его сравнения с квадратом.	геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник), умеет сравнивать предметы по длине, умеет считать в пределах 3.	
2	Занятие 2 • показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4; • расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; • развивать умение составлять целостное изображение предметов и частей.	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник), умеет читать в пределах 4.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
3	Занятие 3 • закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; • упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; • раскрыть на конкретных примерах значение понятий «быстро», «медленно».	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), умеет читать в пределах 4, знает понятия «быстро» и «медленно».	Речевое развитие Физическое развитие
4	Занятие 4 • познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует	Речевое развитие

	на вопрос «Сколько?»; - закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; - упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	разные поисковые действия; ориентируется в частях суток имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), умеет считать в пределах 5.	
ДЕКАБРЬ			
1	Занятие 1 - продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; - учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями; - совершенствовать умение определять пространственное направление от себя «вверху», «внизу», «вперед», «сзади», «слева», «справа».	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; умеет считать в пределах 5, умеет сравнивать предметы по длине и ширине, владеет умением определять пространственное направление относительно себя.	Речевое развитие Познавательное развитие
2	Занятие 2 - закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета; - продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями; - упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие
3	Занятие 3 продолжать	Ребенок с удовольствием	Речевое развитие

	формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; • познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; • развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о цилиндре, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	
4-5	Занятие 4 • упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; • продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; • закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о цилиндре, шаре и кубе, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Физическое развитие
ЯНВАРЬ			
3	Занятие 1 • упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; • познакомить со значением слов «далеко»-«близко»; • развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
4	Занятие 2 • упражнять в счете звуков на слух в пределах 5;	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую	Речевое развитие

	• уточнить представления о значении слов «далеко» - «близко»; • учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «длинный», «короче», «самый короткий», «короткий», «длиннее», «самый длинный».	деятельность, использует разные поисковые действия; умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	
5	Занятие 3 • упражнять в счете звуков в пределах 5; • продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «длинный», «короче», «самый короткий», «короткий», «длиннее», «самый длинный»; • упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие
ФЕВРАЛЬ			
1	Занятие 1 • упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; • объяснить значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»; • учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «широкий», «уже», «самый узкий», «узкий», «шире», «самый широкий».	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; ориентируется в частях суток и днях недели, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие
2	Занятие 2	Ребенок с	Речевое развитие

	• учить считать движения в пределах 5; • упражнять в умении ориентироваться в пространстве; • учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «широкий», «уже», «самый узкий», «узкий», «шире», «самый широкий».	удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; ориентируется в пространстве, умеет сравнивать предметы по ширине, умеет считать в пределах 5.	Физическое развитие
3	Занятие 3 • учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) • упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; • совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), ориентируется в частях суток и днях недели, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
4	Занятие 4 • упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); • учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); • закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5, может двигаться в заданном направлении.	Речевое развитие Физическое развитие
МАРТ			
1	Занятие 1 • закреплять умение двигаться в заданном направлении; • объяснить, что результат счета не зависит от	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, умеет сравнивать	Речевое развитие

	величины предмета; • учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «самый большой», «поменьше», «еще меньше», «самый маленький», «больше».	предметы по величине, умеет считать в пределах 5.	
2	Занятие 2 • закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов; • учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: «высокий», «ниже», «самый низкий», «низкий», «выше», «самый высокий»; • упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Ребенок понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, умеет сравнивать предметы по высоте, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие
3	Занятие 3 • показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5); • упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; • упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие

4	Занятие 4 • закреплять представления о том, что результат счета не зависит расстояния между предметами (в пределах 5); • продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; • упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (шар, цилиндр), умеет сравнивать двигаться в заданном направлении, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Физическое развитие
АПРЕЛЬ			
1	Занятие 1 • показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве; • продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; • совершенствовать представления о значении слов «далеко»-«близко».	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, имеет представления о геометрических фигурах (шар, цилиндр), умеет сравнивать двигаться в заданном направлении, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие
2	Занятие 2 • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; • совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, умеет сравнивать предметы	Речевое развитие

	большой», «меньше», «еще меньше», «самый маленький», «больше». • совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	разными способами, умеет считать в пределах 5.	
3	Занятие 3 • упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); • учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; • развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
4-5	Занятие 4 • закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера и формы); • упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый большой», «меньше», «еще меньше», «самый маленький», «больше». • совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Физическое развитие

	словами: «вперед», «назад», «налево», «направо», «вверх», «вниз».		
МАЙ			
1-4	<i>Закрепление программного материала</i> • проведение дидактических игр; • проведение математического досуга; • проведение сюжетно-ролевых игр.	Ребенок с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты, понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи, ориентируется в частях суток и днях недели, имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), умеет сравнивать предметы разными способами, умеет считать в пределах 5.	Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие

**Примерное комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»**

(направление деятельности – ознакомление с предметным и социальным окружением)

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1	<i>Адаптационный период</i>		
2-3	«Расскажи о любимых предметах» • закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; • учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, называет различные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; знает материалы, из которых сделаны предметы рукотворного мира и их свойства.	Речевое развитие
4-5	Моя семья • ввести понятие «семья»; • дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье; • воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям; различает людей по полу, возрасту, как в реальной жизни, так и на картинках; знает свои имя, фамилию, возраст, пол, может рассказать о своей семье.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
ОКТАБРЬ			
1-2	Мишутка идет трудиться • учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); • воспитывать желание помогать взрослым.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; проявляет желание трудиться.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
3-4	Мои друзья • формировать понятия «друг», «дружба»; • воспитывать	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, различает людей по полу, возрасту, как в реальной	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие

	положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; • учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	жизни, так и на картинках; знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения; проявляет дружелюбие к другим детям.	
НОЯБРЬ			
1-2	Мишутка идет рисовать • продолжать учить группировать предметы по назначению; • развивать любознательность.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.	Художественно-эстетическое развитие
3-4	Наш детский сад • уточнить знания детей о детском саду; • расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; различает людей по профессии как в реальной жизни, так и на картинках, знает понятие и функции детского сада, может рассказать о нем.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	Мишутка - спортсмен • совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); • уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; • воспитывать наблюдательность.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, знает некоторые виды спорта и о предметах, необходимых для занятий ими.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
3-4	«Что такое улица» - целевая прогулка • формировать элементарные представления об улице;	Ребенок проявляет интерес и любовь к своей Родине; проявляет интерес к городским объектам, транспорту; по своей инициативе выполняет	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое

	• обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть; • продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; • объяснять, как важно знать свой адрес.	рисунки о городе и улице, рассказывает стихи.	развитие
5	Что такое «Новый год» • расширять представления детей об окружающем мире. • закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, • учить использовать в речи образные слова и выражения, • развивать воображение и фантазию.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, знает о празднике Новый год, может рассказать о нем.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ			
3-4	Воздушный шарик • познакомить с резиной, ее качествами и свойствами; • учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; знает материалы, из которых сделаны предметы рукотворного мира и их свойства.	Речевое развитие Физическое развитие
5	Замечательный врач • формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах; • развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; проявляет интерес и любовь к своей Родине; различает людей по профессии как в реальной жизни, так и на картинках.	Речевое развитие
ФЕВРАЛЬ			

1-2	<i>В мире стекла</i> • помочь детям выяснить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); • воспитывать бережное отношение к вещам; • развивать любознательность.	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
3-4	<i>Наша армия</i> • дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; • уточнить понятие «защитники Отечества»; • познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; проявляет интерес и любовь к своей Родине; различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.	Речевое развитие Физическое развитие
МАРТ			
1-2	<i>Мамин день</i> • прививать любовь, нежность и уважение к маме; • формировать умение ценить материнскую заботу и любовь; • развивать образную речь, воображение, мышление. • закреплять знания об основных женских профессиях.	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям;; проявляет интерес и любовь к своей семье, маме; различает людей по полу, возрасту.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
3-4	<i>В мире пластмассы</i> • познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; • помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная); • воспитывать бережное отношение к вещам; • развивать	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие

	любопытность.		
АПРЕЛЬ			
1-2	«Путешествие в прошлое кресла» • закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); • развивать ретроспективный взгляд на предметы; • учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
3-4	Мой город • продолжать закреплять название родного города; • знакомить с его достопримечательностями; • воспитывать чувство гордости за свой город.	Ребенок проявляет интерес и любовь к своей Родине; проявляет интерес к городским объектам, транспорту; по своей инициативе выполняет рисунки о городе и улице, рассказывает стихи.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
5	«Посылка из деревни» • формировать представления детей о деревне (дома, занятия сельских жителей, взаимосвязь города и деревни); • воспитывать уважение к людям труда; • воспитывать бережное отношение к продуктам питания.	Ребенок проявляет интерес и любовь к своей Родине; проявляет интерес к городским объектам, транспорту; знает отличие села от улицы, по своей инициативе выполняет рисунки о городе и улице, рассказывает стихи.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
МАЙ			
1-2	День Победы • воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ, любовь к Родине; • Закрепить знания о празднике Победы; • обогащать знания детей о Великой Отечественной войне	Ребенок проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям; проявляет интерес и любовь к своей Родине; различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках, имеет начальные представления о Великой Отечественной войне.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
3-4	Путешествие в прошлое одежды	Ребенок проявляет наблюдательность, замечая	

	• дать представление о том, что человек создает предметы для своей жизни; • развивать ретроспективный взгляд на предметы; • учить ориентироваться в прошлом и настоящем.	новые объекты, изменения в ближайшем окружении; называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»
 (направление деятельности – ознакомление с миром природы)

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1	<i>Адаптационный период</i>		
2-3	<i>Что нам осень принесла?</i> • расширять представления детей об овощах и фруктах; • закреплять знания о сезонных изменениях в природе; • дать представление о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление об овощах и фруктах.	Речевое развитие Физическое развитие
4-5	<i>«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»</i> • закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; • формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; • расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление о грибах и ягодах, знает о пользе природных витаминов.	Речевое развитие Физическое развитие
ОКТЯБРЬ			
1-2	<i>Прохождение экологической тропы</i> • расширять представления детей об осенних изменениях в природе; • показать объекты экологической тропы в осенний период; • формировать бережное отношение к окружающей природе; дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие

3-4	<i>Декоративные птицы</i> • дать детям понятие о декоративных птицах; • показать детям особенности содержания декоративных птиц; • формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями и животными.	Ребенок откликается на красоту природы, понимает отличие между домашними и дикими животными; проявляет наблюдательность, знает понятие «декоративные птицы».	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
НОЯБРЬ			
1-2	<i>Домашние животные</i> • закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; • расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года; • формировать желание заботиться о домашних животных.	Ребенок откликается на красоту природы, понимает отличие между домашними и дикими животными; проявляет наблюдательность.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
3-4	<i>«Скоро зима!»</i> • дать детям представление о жизни диких животных зимой; • формировать интерес к окружающей природе; воспитывать заботливое отношение к животным.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе и к животным.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	<i>«Дежурство в уголке природы»</i> • показать детям особенности дежурства в уголке природы; • формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Ребенок знает и умеет отличать основные виды растений; понимает отличие между домашними и дикими животными; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, знает об особенностях дежурства в уголке природы.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
3-4	<i>Вода и осадки (наблюдения на прогулке)</i>	Ребенок откликается на красоту природы, родного	Речевое развитие Художественно-

	• расширять представления детей о свойствах воды; • показать простейшие связи между явлениями в природе; • развивать желание отражать красоту зимней природы в творческой деятельности.	города; умеет определять и давать характеристику времени года; имеет представление о свойствах воды.	эстетическое развитие
5	«Почему растаяла Снегурочка?» • расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда; • учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; определять и давать характеристику времени года; имеет представление о свойствах воды, льда и снега.	Речевое развитие
ЯНВАРЬ			
3-4	«Стайка снегирей на ветках рябины» • расширять представления детей о многообразии птиц; • учить выделять характерные особенности снегиря; • формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев; понимает отличие между домашними и дикими животными; знает характерные особенности снегиря.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
5	Экологическая тропа зимой • расширять представления детей о зимних явлениях в природе; • учить наблюдать за объектами природы в зимний период; • дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.	Речевое развитие
ФЕВРАЛЬ			
1-2	Кролик • дать детям представление о кролике;	Ребенок откликается на красоту природы, понимает отличие между домашними и	Речевое развитие Социально-коммуникативное

	• учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика; • формировать интерес к животным.	дикими животными; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, знает понятие «кролик» и его характерные особенности.	развитие
3-4	Посадка лука • расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения; • дать элементарные представления о пользе для здоровья человека природных витаминов; • формировать трудовые умения и навыки.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление о грибах и ягодах, знает о пользе природных витаминов.	Речевое развитие Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие
МАРТ			
1-2	Мир комнатных растений • расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении; • учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Ребенок откликается на красоту природы, знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев; понимает отличие между комнатными и дикими растениями; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения.	Речевое развитие
3-4	«В гости к хозяйке луга» • расширять представления детей о разнообразии насекомых; • закреплять знания о строении насекомых; • формировать бережное отношение к окружающей природе; • учить отгадывать загадки о насекомых.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев; стремится бережно относиться к природе.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
АПРЕЛЬ			
1-2	«Поможем Незнайке вылепить посуду» • расширять представления детей о свойствах природных материалов; • учить сравнивать свойства песка и глины; • формировать представления о том, что	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет знает и умеет отличать основные виды природных материалов; понимает отличие между песком и глиной; умеет лепить посуду из глины.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие

	из глины можно лепить игрушки и посуду; • закреплять умения детей лепить из глины.		
3-4	<i>Небо и воздух (наблюдения на прогулке)</i> • показать детям особенности весеннего неба; • расширять представления о воздухе; • учить обнаруживать воздух с помощью вертушки.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.	Речевое развитие Физическое развитие
5	<i>Фрукты и овощи</i> • расширять представления детей об овощных культурах и фруктах; • показать труд человека по выращиванию овощей и фруктов.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, имеет представление об овощах и фруктах.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
МАЙ			
1-2	<i>Экологическая тропа весной</i> • расширять представления детей о сезонных изменениях в природе; • показать объекты экологической тропы весной; • формировать бережное отношение к окружающей природе.	Ребенок откликается на красоту природы, родного города; умеет определять и давать характеристику времени года; проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения, стремится бережно относиться к природе.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
3-4	<i>Закрепление программного материала, мониторинг</i> • дидактические игры; • режиссерские игры; • диагностические задания.		

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

(направление деятельности – социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и сообществе)

Неделя	Тема и цели организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-2	Ссора и примирение • учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; • развивать активное речевое общение; • воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками	Ребенок дружелюбно настроен, стремится к положительным формам поведения, охотно вступает в диалог со сверстниками.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
3-4	Что такое дружба • формировать у детей понятия «друг», «дружба»; • учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; • развивать связную речь; • воспитывать дружеские взаимоотношения	Ребенок дружелюбно настроен, охотно вступает в диалог со сверстниками, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
5	В театре • познакомить с понятием «театр» и особенностями этого места; • познакомить с правилами поведения в театре; • формировать убеждение в необходимости соблюдения правил поведения.	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
ОКТАБРЬ			
1-2	«Я хороший!» • формировать у детей представление о себе, своем прошлом и настоящем; • формировать уверенность ребенка в том, что он хороший, его любят;	Ребенок дружелюбно настроен, имеет первичные представления о своем росте и развитии, охотно рассказывает о своей семье, проявляет доверие к воспитателю.	Речевое развитие Познавательное развитие

	• воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать.		
3-4	<i>Учимся быть вежливыми</i> • познакомить с понятием «вежливость»; • учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.	Ребенок выполняет знакомые правила общения (здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «Вы»), с интересом слушает художественные произведения, проявляет сочувствие его героям.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
НОЯБРЬ			
1-2	<i>Какие бывают привычки</i> • формировать у детей представления о вредных привычках; • развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; • воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, умеет отвечать на вопрос полным ответом.	Речевое развитие Познавательное развитие
3-4	<i>Почему нужно уметь уступать</i> • формировать у детей представления о правилах поведения; • формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками.	Речевое развитие Познавательное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	<i>«Зайчик, который всем помогал»</i> • воспитывать положительные черты характера, побуждение к добрым делам и поступкам; • учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.	Ребенок дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника, проявляет сочувствие, сопереживает героям сказок.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие

3-4	Культура поведения • закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками.	Речевое развитие Познавательное развитие
5	«Друзья у меня в гостях» • Познакомить с правилами приема гостей; • Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; • научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения; • познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.	Ребенок самостоятельно выполняет знакомы правила поведения и общения со взрослыми и сверстниками, проявляет любовь к родителям и доверие к воспитателям, стремится к положительным формам поведения.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ			
3-5	Вежливые слова • учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; • способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; • воспитывать уважительное отношение к сверстникам	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, самостоятельно выполняет знакомые правила общения.	Речевое развитие Познавательное развитие
ФЕВРАЛЬ			
1-2	В кинотеатре • познакомить с понятием «кинотеатр» и особенностями этого места; • познакомить с правилами поведения в кинотеатре; • формировать убеждение в необходимости соблюдения правил поведения.	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	Речевое развитие Познавательное развитие

3-4	<i>Мальчики и девочки</i> • формировать представление дружбы между мальчиками и девочками; • познакомить детей с различием мальчиков и девочек (мужественные, сильные, милые, нежные) • познакомить с обязанностями девочек и мальчиков.	Ребенок дружелюбно настроен, общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника.	Речевое развитие Познавательное развитие
МАРТ			
1-2	<i>Моя мама</i> • сформировать представление у детей о семье, особой роли мамы в ней; • учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.	Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения, имеет представление о своей семье, ее составе, может рассказать о труде мамы, охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
3-4	<i>Доброе дело – правду говорить смело</i> • познакомить детей с понятиями «правда» и «ложь»; • прививать стремление всегда говорить только правду; • учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
АПРЕЛЬ			
1-2	<i>Каждой вещи – свое место</i> • прививать детям бережное отношение к вещам; • приучать класть все вещи на свое место; • учить слушать, определять в произведении главную мысль, пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых, бережно относится к вещам в детском саду, стремится убирать все на свои места.	Речевое развитие Познавательное развитие
3-4	<i>Берегите книгу</i> • напомнить детям о	Ребенок стремится к положительным формам	Речевое развитие Познавательное

	свойствах бумаги; • формировать бережное отношение к книгам; • воспитывать положительные черты характера, побуждение к добрым делам и поступкам.	поведения, внимателен к оценкам взрослых, старается бережно относиться к книгам и другим вещам в детском саду.	развитие Художественно-эстетическое развитие
5	«Мой портрет» • учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста; • учить детей составлять рассказ о своих близких и семье; • учить выражать свое настроение через рисование	Ребенок имеет первичные представления о своем росте и развитии, особенностях своей внешности, своей роли в семье и группе детского сада, охотно рассказывает о своей семье, стремится к положительным формам поведения.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
МАЙ			
1-2	В музее и на выставке • познакомить с понятиями «музей», «выставка»; • познакомить с правилами поведения в музее; • познакомить с правилами поведения на выставке; • формировать убеждение в необходимости соблюдения правил поведения	Ребенок с интересом узнает правила поведения, стремится к положительным формам поведения, внимателен к оценкам взрослых.	Речевое развитие Познавательное развитие
3-4	«Мой портрет» • учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста; • учить детей составлять рассказ о своих близких и семье; • учить выражать свое настроение через рисование	Ребенок имеет первичные представления о своем росте и развитии, особенностях своей внешности, своей роли в семье и группе детского сада, охотно рассказывает о своей семье, стремится к положительным формам поведения.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие

**Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

(направление деятельности – самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание)

Неделя	Содержание организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-2	Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам.	Речевое развитие Познавательное развитие
3-4	Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).		
5	Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок).		
ОКТАБРЬ			
1-2	- Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. - Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.	Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарем.	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	- Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец). - Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).		
НОЯБРЬ			
1-2	- Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала,	Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым.	Речевое развитие Физическое развитие

	игрушек; уход за игрушками, их мытье; и т. п.).		
3-4	Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.		
ДЕКАБРЬ			
1-2	- Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. - Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате.	Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность.	Речевое развитие Познавательное развитие
3-4	Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках).		
5	Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»		
ЯНВАРЬ			
3-5	- Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах. - Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать). - Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды).	Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых.	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
ФЕВРАЛЬ			
1-2	- Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко). - Дидактическая игра «Если зайчик заболел».	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры	Речевое развитие
3-4	- Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. - Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.	Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате, знает названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы.	Познавательное развитие
МАРТ			
1-2	Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.	Владеет умением планировать последовательность	Речевое развитие Физическое

	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять	развитие
3-4	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию.	
АПРЕЛЬ			
1-2	Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона, планировать последовательность действий во время дежурства, владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка на участке.	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
3-4	Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).		
5	Сюжетно-ролевая игра «Почта», знакомство с профессией почтальона.		
МАЙ			
1-2	- Закреплять навыки самообслуживания. - Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Шофер», может кратко рассказать о известных ему профессиях.	Речевое развитие Познавательное развитие
3-4	- Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). - Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница».		

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
(направление деятельности – формирование основ безопасности)

Неделя	Тема и цели организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1	<i>Наш друг - светофор</i> • закрепить знания о светофоре и назначении его цветов; • продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре; • закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть; • развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора; • выполнить рисунок «Разноцветный светофорик»; • учить анализировать конкретную ситуацию и составлять небольшой рассказ по картинке.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает назначения цветов светофора, владеет умениями изображать предметы путем штриховки и аккуратного закрашивать.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
2	<i>Источники опасности дома</i> • познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность; • закреплять знания о безопасном поведении в быту; • выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет запоминать стихотворение или отрывок из него.	Речевое развитие Познавательное развитие
3	<i>Открытое окно</i> • рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами;	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие

	• продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта; • учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили».	соблюдать правила безопасного поведения, умеет составить небольшой рассказ на тему «транспорт» и использовать в речи слова-синонимы, проявляет интерес к участию в подвижных играх.	
1	2	3	4
4-5	«Обманчивая внешность» • объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми; • учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого; • познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03; • учить рассуждать и обмениваться мнениями на тему «Один на улице»	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет составить небольшой рассказ на тему «один на улице», знает номера телефонов 01,02,03, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	Речевое развитие Познавательное развитие
ОКТАБРЬ			
1-2	Знакомство с улицей города • расширять представления об улицах города; • дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д; • провести игру-имитацию «Как правильно перейти проезжую часть».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их названия, проявляет интерес к участию в игре-имитации.	Речевое развитие Познавательное развитие
3	Неожиданная встреча • объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками;	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, любит рассуждать на эту	Речевое развитие Познавательное развитие

	закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	тему, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	
4	<i>Дорожные знаки</i> - закреплять знания о назначении дорожного знака; - формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией; - дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»; - выполнить рисунок «Машины на дорогах».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, любит рассуждать на эту тему, имеет представление о дорожных знаках, знает дорожный знак «Подземный переход»,	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
НОЯБРЬ			
1	<i>Три цвета светофора</i> - закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов; - продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге; - провести дидактическую игру «Пешеходы и транспорт»; - выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает назначения цветов светофора, знает стихотворение С. Маршака «Светофор», проявляет интерес к дидактическим играм.	Речевое развитие Познавательное развитие
2-3	<i>«Путешествие по городу»</i> - знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро; - закреплять знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе,	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, может рассказать о знакомых ему видах транспорта (автобус,	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие

	трамвае, • дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения». • формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины»	троллейбус, трамвай, метро), проявляет интерес к дидактическим играм, умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража.	
4	<i>Поведение в транспорте</i> • знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге; • формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте; • режиссерская игра «Мы едем, едем, едем...».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, может рассказать о знакомых ему видах транспорта и правилах поведения в них.	Речевое развитие Познавательное развитие
ДЕКАБРЬ			
1-2	<i>Помощники на дороге</i> • расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети»; • закреплять знания о работе светофора; • выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает стихотворение А. Усачева «Дорожная песня».	Речевое развитие Познавательное развитие
3	<i>Правила поведения</i> • расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте; • знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями; • провести дидактическую игру «Правила поведения».	Ребенок стремится к положительным формам поведения, с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает понятие «островок безопасности» и его назначение, проявляет интерес к дидактической игре.	Речевое развитие Познавательное развитие
4-5	<i>Пешеходы и водители</i> • формировать знания о труде водителей;	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения,	Речевое развитие Познавательное развитие

	• продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения; • провести сюжетно-ролевую игру «Я шофер»; • учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина»; • выполнить аппликацию «Автобус на нашей улице».	любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает различные виды транспорта и может рассказать о них, имеет представление о работе шофера, проявляет интерес к дидактической и сюжетно-ролевой игре. Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации.	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ			
3	«Осторожно: зимняя дорога» • знакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололеда; • дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге; • выполнить рисунок «По дороге с мамой».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает, чем зимняя дорога отличается от дороги в другое время года, владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путем создания отчетливых форм.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
4	Дорожные знаки • расширять знания о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход» и «Осторожно: дети!»; • закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности»; • закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает понятие и функции «островка безопасности», имеет представление об одностороннем и двустороннем движении.	Речевое развитие Познавательное развитие
1	2	3	4

5	Гололед • формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололеда; • учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал; • учить посыпать дорожки песком во время гололеда.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает, чем зимняя дорога отличается от дороги в другое время года, знает понятие «гололед», знает свойства песка, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	Речевое развитие Познавательное развитие
ФЕВРАЛЬ			
1	«Я пешеход» • продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге; • продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге; • закреплять знания о работе светофора.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает о назначении цветов светофора.	Речевое развитие Познавательное развитие
2	«Домик у дороги» • закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности; • расширять представления о назначении дорожных знаков; • выучить стихотворение Т. Александровой «Светофорчик».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает о назначении цветов светофора, знает стихотворение Т. Александровой «Светофорчик».	Речевое развитие Познавательное развитие
3	Водители и пешеходы	Ребенок с интересом	Речевое развитие

	• развивать навык ориентировки в окружающем пространстве; • закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге; • учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике; • выполнить аппликацию «Колеса для машины».	познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает, чем зимняя дорога отличается от дороги в другое время года, умеет ориентироваться в пространстве.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
4	«Если ты потерялся на улице» • объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись; • продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	Речевое развитие Познавательное развитие
МАРТ			
1	Перекресток • продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре; • дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком; • знакомить с перекрестком; • знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает понятие «перекресток», имеет представление о движении транспорта на перекрестке.	Речевое развитие Познавательное развитие
2	Виды транспорта • развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы; • закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, имеет представление об одностороннем и	Познавательное развитие

	двухсторонним.	двухстороннем движении.	
3	«Самый лучший пешеход» • расширять знания о назначении дорожных знаков; • выполнить рисунок «Дорога и тротуар»; • провести режиссерскую игру «Приключения Светофорика на перекрестке».	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
4	Микрорайон • учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности»; • учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, стремится их соблюдать, знает понятие и функции «островка безопасности», знает понятие «микрорайон».	Познавательное развитие
АПРЕЛЬ			
1	Бездомные животные • рассказать детям о бездомных животных; • объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними; • побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций; • формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает понятие «бездомные животные», имеет представление о безопасном пути от дома до детского сада.	Речевое развитие Познавательное развитие
2-3	«Наши помощники» • формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду; • закреплять представления о назначении дорожных знаков; • провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» • обсуждать и обмениваться мнениями на	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Дети» и может рассказать о них, знает безопасный путь от дома к	Речевое развитие Познавательное развитие

	тему «Как правильно кататься на велосипеде»	детскому саду.	
4	Как вести себя в лесу • формировать навыки безопасного поведения в лесу; • объяснить причины возникновения лесного пожара.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
5	Опасные растения • ввести понятие «опасные растения»; • знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами; • рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред здоровью человека; • закреплять навыки безопасного поведения в лесу.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций, знает понятия «опасные растения», «ядовитые ягоды и грибы».	Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие
МАЙ			
1	Пешеход на дороге • закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города; • закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях; • закреплять правила катания на велосипеде; • продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов.	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице, умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и	Речевое развитие Познавательное развитие

		опасных для жизни и здоровья ситуаций.	
2	<i>Дорога домой</i> • развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города; • продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона; • выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»	Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; в повседневной жизни	Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
3	<i>«Как я знаю правила дорожного движения»</i> • совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях.	стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице, умеет привлечь внимание	Познавательное развитие
4	<i>Поведение на улице</i> • закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях ; • прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч».	взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	Речевое развитие Познавательное развитие

**Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Речевое развитие»**

(направление деятельности – развитие речи, художественная литература)

Неделя	Тема и задачи организованной (совместной) деятельности	Целевые ориентиры развития ребенка	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1	<i>Адаптационный период</i>		
2	«Надо ли учиться говорить?» помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.	Социально-коммуникативное развитие
3	Звуки с и съ - объяснить детям артикуляцию звука с; - упражнять в правильном отчетливом произношении звука (в словах и фразовой речи).	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	Художественно-эстетическое развитие
4	«Наша неваляшка» учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Познавательное развитие
5	И. Бунин - «Листопад» - продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке; - познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие
ОКТАБРЬ			
1	К. Чуковский – «Телефон» порадовать детей чтением веселой	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает	Художественно-эстетическое развитие

	сказки; поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	
2	Звуки з и зь - продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке; - познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие
3	«Тень-тень-потетень» - заучивание русской народной песенки; - помочь детям выразительно читать песенку.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	Художественно-эстетическое развитие
4	Стихотворения об осени. Рассказы об игрушках - приобщать детей к восприятию поэтической речи; - продолжить учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие
НОЯБРЬ			
1	«Три поросенка» - познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова); - помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания волка.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие
2	Звук ц упражнять детей в произношении звука ц (изолированно, в слогах, в словах);	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;	Художественно-эстетическое развитие

	• совершенство интонационную выразительность речи; • учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	
3	«Собака со щенятами» • учить детей описывать картину в определённой последовательности; • называть картинку; • приобщать детей к поэзии.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие
4	Рассказ об игрушке • проверить насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке; • упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие
ДЕКАБРЬ			
1	«Лисичка-сестричка и волк» • познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова); • помочь оценить поступки героев; • драматизировать отрывок из произведения.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
2-3	Стихотворения о зиме • приобщать детей к поэзии; • помогать детям запоминать и выразительно читать стихи.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие

4	Звук ш - показать детям артикуляцию звука ш; - учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); - различать слова со звуком ш.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	Художественно-эстетическое развитие
5	«Вот это снеговик!» - учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; - закреплять умение придумывать название картины.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
ЯНВАРЬ			
3	«Зимовье» - помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки; - познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
4	Звук ж - показать детям артикуляцию звука ж; - упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж (изолированно, в звукоподражательных словах); - различать слова со звуком ж.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	Художественно-эстетическое развитие
5	«Таня не боится мороза» - учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; - учить	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие

	придумывать название картины.	составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	
ФЕВРАЛЬ			
1	«Федорино горе» • помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского; • познакомить со сказкой «Федорино горе».	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
2	Звук ч • объяснить детям, как правильно произносится звук ч; • упражнять детей в правильном и четком произношении звука ч (изолированно, в слогах, стихах); • развивать фонематический слух детей.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	Художественно-эстетическое развитие
3	«На полянке» • помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности; • продолжать формировать умение придумывать название картины.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
4	Урок вежливости • рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.	Социально-коммуникативное развитие
МАРТ			
1	Международный женский день • познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; • поупражнять	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие

	в умении поздравлять женщин с праздником.	интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	Познавательное развитие
2	Звуки щ-ч • упражнять детей в правильном произношении звука щ; • упражнять детей в дифференциации звуков ч-щ	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	Художественно-эстетическое развитие
3	«Петушок и бобовое зернышко» • помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок; • познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие
4	Составление рассказов по картине • проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине, поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Художественно-эстетическое развитие
АПРЕЛЬ			
1	«Сказка про Комара-Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» • познакомить детей с авторской литературной сказкой; • помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
2	Звуки л, ль • упражнять детей в четком	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи	Художественно-эстетическое развитие

	произношении звуков л, ль; • совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.	
3-4	Обучение рассказыванию • учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании; • развивать творческое мышление.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие
5	Заучивание стихотворений • помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений; • заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»; • заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие
МАЙ			
1-2	День Победы • выяснить, что знают дети об этом великом празднике; • помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы; проявляет словотворчество, интерес к языку, имеет начальные представления о Великой Отечественной войне.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
3	Звуки р, рь • упражнять детей в четком и правильном произношении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и	Художественно-эстетическое развитие

		речевой выразительности.	
4	Литературный калейдоскоп • выяснить, есть ли у детей любимые стихи; сказки, рассказы; • выяснить, знают ли дети загадки и считалки.	Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки.

«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки.

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аука-ет...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза.

В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Ма-ше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки.

М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни.

Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту-вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки.

А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Ма-фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

**Комплексно-тематическое планирование
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
Конструирование**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Мебель для трех медведей».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -освоению детьми умением использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций, передающих обстановку в доме трёх медведей (кровати, стулья разных размеров). -развитию логического мышления, память, внимания, конструктивных навыков. -воспитанию чувства взаимопомощи, умения выслушивать сверстников, ответственного отношения к результату выполненной работы.	Ноутбук, презентация сказки «Три медведя», пластины, кубики, кирпичики, цилиндры, бруски и полу кубы разной величины.
Сентябрь	«Загородки и заборы».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -упражнению детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); -развитию представлений об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); -воспитанию желания убирать за собой строительный материал.	Кубик (красный кубик из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.

Октябрь	«Домики, сарайчики». 1-2 занятия	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -упражнению детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. -развитию самостоятельности в нахождении способов конструирования; -воспитанию желания помочь товарищу.	Фломастеры, строительные наборы.
Октябрь	«Терема». (1-2 занятия)	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -овладению детьми умениями сооружать прочные постройки с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; -упражнению в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке; -развитию фантазии, творчества, умения самостоятельно выполнять последовательность действий; -воспитанию желания сотрудничать друг с другом.	Цветные карандаши, строительный материал, плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные).
Ноябрь	«Лесной детский сад».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -овладению детьми умениями организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом; -развитию конструкторских способностей; -возникновению желания к созданию новых вариантов уже знакомых построек.	Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы.

Ноябрь	«Грузовые автомобили».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -формированию представлений у детей о грузовом транспорте; о строительной детали— цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском; -упражнению в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; -развитию способности к плоскостному моделированию; -побуждению детей к поиску собственных решений.	Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей.
Декабрь	«Мосты».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -расширению представлений у детей о мостах, их назначении; -упражнению в строительстве мостов; -развитию умений анализировать образцы построек, иллюстрации; умений самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их; -приобщению детей к совместной деятельности.	Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры.
Декабрь	«Корабли».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -расширению представлений у детей о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; -упражнению в анализе конструкций, в планировании деятельности; в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; -развитию конструкторских навыков; способности к зрительному анализу; -воспитанию желания работать аккуратно.	Коробки со строительным материалом, ножницы

Январь	«Кроватка для кукол».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -овладению детьми умениями делать постройки, соразмерные игрушкам; - различать длинные и короткие пластины, правильно называть их; -развитию умений отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу; -воспитанию стремления выполнять постройку красиво.	Строительные наборы, куклы, матрешки, лоскутки на каждого ребёнка.
	«Домик».	Конструирование из бумаги. Содействовать: -формированию представлений у детей о геометрических фигурах; -развитию навыков складывания листа бумаги пополам, глазомера; -воспитанию аккуратности в работе с этим материалом.	Лист плотной бумаги – примерно половина листа писчей, прямоугольник цветной, полоски бумаги на каждого ребёнка. Готовый образец домика.
Февраль	«Башня с флажком».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -овладению детьми умением анализировать образец; -закреплению умений располагать детали в высоту; -развитию умений различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; -воспитанию умений оценивать эстетические качества предметов.	Строительные наборы, флажки, пластилин.
	«Самолеты»	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -расширению представлений у детей о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; -упражнению в конструировании самолетов по образцу, в придумывании своих вариантов построек; -развитию умений намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры; -воспитанию интереса к миру предметов.	Иллюстрации самолетов, конструктор, геометрические фигуры.

Март	«Автобус».	Конструирование из бумаги. Содействовать: -закреплению умений у детей наклеивать прямоугольники на опорную линию; -развитию памяти, глазомера, четкости движений рук; -воспитанию внимания.	Листы плотной бумаги, полоски цветной бумаги, кружки из мягкого картона и образец игрушки, клей, кисточка.
Март	«Флажки».	Конструирование из бумаги, Содействовать: -формированию у детей навыка складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы; -развитию глазомера, художественного вкуса; -воспитанию внимания, желания работать аккуратно.	Разноцветные полоски бумаги, нитка, клей, кисточка, клеёнка, тряпочки, разноцветные бумажные геометрические плоские формы.
Апрель	«Трамвай».	Конструирование из строительного материала. Содействовать: -формированию умений у детей рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; -развитию умения делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке; -воспитанию интереса к сооружениям.	Строительный материал, иллюстрации трамвая.
Апрель	«Неваляшка».	Конструирование из бумаги. Содействовать: -овладению детьми навыками аккуратно приклеивать к основной форме (туловище) детали (голова, руки); -закреплению навыков конструирования из бумаги; -развитию творческого воображения; -воспитанию аккуратность в работе.	Игрушка «Неваляшка», игрушки для игры «Найди, где спряталась», образец воспитателя, магнитофон. Раздаточный материал: цветные полоски (разные по размеру), белые круги (для лица), фломастеры, прямоугольники из картона (подставка для поделки), клей, кисти, салфетки, клеёнки.

Май	Повторение	Содействовать: -закреплению представлению детей об объёмных геометрических телах; - развитию конструктивных способностей, моделированию по схеме, в конструировании по элементарному чертежу; -воспитанию внимания;	Строительные наборы, чертежи.
Май	Повторение	Содействовать: -овладению умению детей конструировать по уменьшенным чертежам, в умении строить элементарные схемы; уточнению пространственных понятий; -развитию конструкторских навыков; способности к зрительному анализу; -воспитанию желания помочь товарищу.	Строительные наборы, ножницы, фломастеры.

Лепка

Месяц	Тема	Задачи занятия	Предварительная работа.
Сентябрь	«Жуки на цветочной клумбе».	Содействовать: -овладению детьми умениями лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек); - закреплению способов лепки полусферы (частичное сплющивание шара); -развитию координации в системе «глаз - рука», синхронизировать работу обеих рук; - воспитанию самостоятельности, аккуратность.	Оформление цветочной клумбы на занятии по аппликации как композиции. Рассматривание жуков и их изображение. Чтение скороговорок о жуках.
Сентябрь	«Петушок – петушок, золотой гребешок».	Содействовать: -овладению детьми умением лепить петушка; -развитию эстетического восприятия, способности передавать характерные особенности художественного образа; -воспитанию художественного вкуса.	Дидактические игры «Фрукты – овощи», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек». Обследование и описание разных фруктов.

Октябрь	«Мухомор».	Содействовать: - овладению детьми умением лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка); -ознакомлению детей с рациональным способом изготовления крапин для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки; -развитию мелкой моторики; -уточнению представлений о строении мухомора; -воспитанию интереса к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительной деятельности.	Беседа о грибах, рассказ педагога о съедобных и ядовитых грибах, рассматривание иллюстраций.
Октябрь	«Грибы».	Содействовать: -закреплению умений детей лепить знакомые предметы используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы; -развитию образной оценки работ; -воспитанию безопасного поведения в природе.	Рассматривание картинок из серии «Грибы», разгадывание загадок про грибы, беседа «Какие бывают грибы».
Октябрь	«Уточка».	Содействовать: -ознакомлению детей с дымковской игрушкой; -овладению навыками передавать относительную величину частей уточки; -развитию эстетических чувств; -воспитанию любви к птицам.	Просмотр презентации «Народные промыслы».
Ноябрь	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек».	Содействовать: - овладению умениями лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки»; - развитию чувства формы, способности к композиции. -воспитанию уверенности, инициативности в изобразительной деятельности.	Рассматривание ежей в детских книжках, беседы о внешнем виде и образе жизни ежей.
Ноябрь	«В саду ли, в огороде» (грядка с капустой и морковкой)	Содействовать: - овладению детьми умением лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей; -уточнению представлений о хорошо знакомых природных объектах; - развитию творческого мышления и воображения; -воспитанию желания лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры – драматизации.	Загадывание загадок, рассматривание овощей, беседа об овощах как огородной культуре. Чтение и свободное пересказывание белорусской народной сказки «Пых»

Декабрь	«Снегурочка танцует».	Содействовать: - овладению детьми умением лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость; -ознакомлению с возможностью передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук, будто Снегурочка танцует; -развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию интереса к сказкам.	Беседа о новогоднем празднике. Рассматривание изображений Снегурочки на новогодних открытках. Конструирование фигурки человека из бумажного конуса (наблюдение за работой воспитателя). Лепка предметов имеющих форму конуса.
Декабрь	«Снежная баба - франтиха».	Содействовать: - овладению детьми умением создавать выразительные лепные образы конструктивным способом, планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; –развитию глазомера, чувства формы и пропорций; –воспитанию желания оформлять вылепленные фигурки дополнительными материалами.	Экспериментирование с пластилином и снегом.
Январь	«Птички прилетели на кормушку, и клюют зернышки» (коллективная композиция)	Содействовать: - овладению детьми умением передавать в лепке простую позу : наклон головы и тела вниз; -закреплению технических приемов лепки; -развитию умений объединять свою работу с работой товарища , чтобы передать простой сюжет, сценку; -возникновению положительного эмоционального отклика на результат совместной деятельности.	Рассматривание иллюстраций с птицами , чтение стихов о птицах , наблюдение за птицами на прогулке.
Февраль	«Сова и синица».	Содействовать: - овладению детьми умением лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз; - уточнению представлений о внешнем виде и образе жизни совы и синицы; -освоению рельефной лепки; -созданию условий для самостоятельного выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности; -развитию чувства формы и композиции; - воспитанию интереса к познанию природы и отражению представлений в изо деятельности.	Рассматривание изображений совы и синицы, беседы о строении тела и образе жизни.

Февраль	«Весёлые вертолёты».	Содействовать: -овладению умения лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей; -развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза; - воспитанию умения аккуратно использовать материал.	Чтение рассказа «Работа» Д.Габе «Моя семья».
Март	«Цветы - сердечки».	Содействовать: - овладению детьми умением лепить рельефные картины в подарок близким людям; -ознакомлению с вариантами изображения цветов с элементами - сердечками; -развитию чувства формы и ритма; -воспитанию эстетического вкуса.	Беседа о весеннем празднике, рассматривание изображений цветов в детских альбомах по разным видам декоративно-прикладного искусства.
Март	«Наш аквариум».	Содействовать: -активизации у детей применения разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок; -освоению рельефной лепки; -овладению умением создавать уплощенные фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепами и контр рельефными рисунками; -совершенствованию умений оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками; -развитию комбинаторных способностей; - воспитанию интереса к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности.	Рассматривание изображений рыб в атласах и на открытках, водных растений, камешков. Беседа о значении растений, в том числе водных, чтение художественной литературы.
Апрель	«Звёзды и кометы».	Содействовать: - освоению детьми техники рельефной лепки; -ознакомлению способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой; -развитию чувства формы и композиции; -воспитанию навыков сотрудничества.	Рассматривание изразцов и других рельефных изображений, чтение стихотворений о звёздном небе, космосе и космонавтах.
Апрель	«Муха - цокотуха».	Содействовать: -овладению детьми умением лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски; -развитию коммуникативных навыков; -воспитанию интереса к живой природе.	Чтение сказки К.Чуковского «Муха – цокотуха», рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающих весенний и летний луг, беседа о луговых насекомых и растениях, подготовка основы для лепки.

Май	«Чайный сервиз для игрушек».	Содействовать: - овладению детьми умением лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару); -развитию мелкой моторики, глазомера; -воспитанию сотрудничества.	Рассматривание чайных сервизов дома и в магазине, дидактические игры «Подбери пару», «Чего не хватает». Чтение стихотворения К. Чуковского «Федорино горе».
Май	«По реке плывёт кораблик».	Содействовать: -овладению детьми умением лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стеклой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту, трубу). - созданию условий для самостоятельного выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности; - воспитанию желания оформлять вылепленные фигурки дополнительными материалами.	Чтение сказки А.Пушкина «Сказка о царе Салтане». Беседа о море, рассматривание иллюстраций, открыток, марок. Рисование и лепка мышек по мотивам народных сказок. Выкладывание корабликов из геометрических фигур.

Аппликация

Месяц	Вид деятельности	Тема	Задачи занятия	Предварительная работа.
Сентябрь	Аппликация из бумаги	«Красивые флажки».	Содействовать: -овладению детьми умениями работать ножницами; -закреплению приемов аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету; -развитию чувства ритма, чувства цвета; -воспитанию интереса к работе с бумагой.	Рассматривание красивых флажков.

сентябрь	Аппликация коллективная.	«Цветочная клумба».	Содействовать: -овладению детьми умением составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине; -ознакомлению с приемами оформления цветка; надрезать край, наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину основы; -развитию глазомера; -воспитанию интереса к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов; дидактические игры на восприятие цвета. Подготовка заготовок. Рассматривание клумб на участке, беседы о цветах.
Октябрь	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге.	«Листопад и звездопад».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; -ознакомлению с явлением контраста в изобразительном искусстве; -развитию чувства цвета и композиции; -воспитанию интереса и бережного отношения к природе.	Беседы на тему осени, чтение стихотворений А. Пушкина на осеннюю тему. Экспериментирование с природным материалом.
Октябрь	Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза.	«Золотые подсолнухи».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов; -формированию аппликативных умений в приложении к творческой задаче; -развитию чувства ритма и композиции; -воспитанию художественного вкуса.	Рассматривание изображений подсолнуха. Речевые игры на словообразование. Подготовка природного материала (арбузных семечек, осенних листьев, лепестков цветов, крылаток клена).
Ноябрь	Аппликация сюжетная (на основе незавершенной композиции).		Содействовать: -овладению детьми умением создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации; -развитию чувства формы и композиции; –воспитанию коммуникативных навыков, интереса к сотворчеству.	Беседы об огородных культурах, рассматривание и обследование овощей, дидактическая игра «Угадай на вкус?», аппликация и рисование по представлению.

	Аппликация декоративная с элементами рисования	«Полосатый коврик для кота».	Содействовать: -овладению детьми умением составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету; - освоению техники резания ножницами по прямой линии; -развитию чувства цвета и ритма; -воспитанию интереса к народному декоративно - прикладному искусству.	Рассматривание изображений кошек в разных видах изобразительного искусства. Знакомство с ковроделием как видом народного декоративно-прикладного искусства. Дидактические игры на цветовой модели «Радуга» с целью упражнения в подбор гармоничных цвет содержаний. Освоения техники резания ножницами по прямой линии.
Декабрь	Аппликация декоративная с элементами рисования	«Бусы на елку».	Содействовать: -овладению умениями срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной формы; -развитию умения чередовать бусинки разной формы; -воспитанию интереса к празднованию Нового года.	Рассматривание изображений с елками. Дидактические игры на цветовой модели «Укрась елку» с целью упражнения в подбор гармоничных цвет содержаний. Освоения техники резания ножницами по прямой линии.
Декабрь	Аппликация с элементами рисования	«Праздничная елочка» (поздравительная открытка)	Содействовать: -овладению детьми умениями составлять аппликативное изображение елочки из треугольников, применять для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали; -развитию формы и ритма; -возникновению желания создавать поздравительные открытки своими руками.	Рассматривание изображений праздничной ёлки на открытках и календарях. Чтение стихотворений и разучивание песен. Составление коллекций поздравительные открытки.

Январь	Аппликация с элементами рисования.	«Сосульки на крыше».	Содействовать: -овладению детьми умением резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов; -ознакомлению со способом вырезывания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой; -развитию чувства цвета, формы и ритма; -возникновению интереса к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома».	Наблюдение за сосульками во время прогулок. Экспериментирование со снегом и льдом.
Январь	Аппликация – мозаика с элементами рисования.	«Тучи по небу бежали».	Содействовать: -ознакомлению детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучи; -развитию мелкой моторики, согласованности в движениях обеих рук; -воспитанию самостоятельности, уверенности, интереса к художественному экспериментированию.	Наблюдение за тучами и облаками. Рассматривание репродукций, художественных открыток, иллюстраций с изображением дождя.
Февраль	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка».	«Избушка ледяная и лубяная».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную избушку для зайчика и ледяную для лисы; -закреплению способа разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников; -развитию творческого мышления и воображения; -воспитанию интереса к народной культуре.	Чтение и пересказывание сказки «Заюшкина избушка», беседа о сказочных домиках.

Февраль	Аппликация предметная.	«Быстрокрылые самолеты».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера; -ознакомлению с возможностью видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали); -развитию творческого мышления; -воспитанию интереса к познанию техники и отражению полученных представлений в изо деятельности.	Рассматривание самолетов, конструирование их, игры с бумажными самолетиками.
Март	Аппликация с элементами рисования.	«Воробьи в лужах».	Содействовать: -овладению детьми умением вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата; -обогащению аппликативной техники, дополнению её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики; -развитию творческого воображения; -воспитанию интереса к познанию окружающего мира.	Наблюдения на прогулке за воробьями, купающимися в лужах, экспериментирование с бумагой и ножницами.
Март	Аппликация из цветной и фактурной бумаги.	«Ракеты и кометы».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника; -совершенствованию обрывной техники; -развитию комбинаторных способностей; -воспитанию интереса к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изо деятельности.	Рассматривание изображений ночного неба, беседа о космосе, конструирование ракет из деталей конструктора, счетных палочек; закрепление представлений о геометрических фигурах.

Апрель	Аппликация из цветной бумаги или ткани.	«Рыбки играют, рыбки сверкают» (на основе незавершённой композиции).	Содействовать: -овладению детьми умением составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); -активизации способов вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов; -развитию комбинаторных и композиционных умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе. -воспитанию интереса к сотрудничеству и сотворчеству при создании коллективной композиции.	Подготовка композиционной основы «Наш аквариум»
Апрель	Аппликация сюжетная с элементами рисования	«У солнышка в гостях».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать простые сюжеты по мотивам сказок; -закреплению техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины; -пониманию обобщённого способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова); -развитию чувства цвета, формы и композиции; -воспитанию самостоятельности, уверенности, инициативности.	Чтение сказки «У солнышка в гостях», беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций в детских книжках, беседа о солнце.
Май	Аппликация из бумаги	«Волшебный сад».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения; -развитию образного восприятия; -воспитанию бережного отношения к природе.	Рассматривание картинок садов, беседа «Какие бывают сады».

Рисование

Месяц	Те ма	Задачи занятия	Предварительная работа
Сентябрь	«Нарисуй картинку про лето».	Содействовать: -овладению детьми доступными средствами отображать полученные впечатления; -закреплению приемов рисования кистью; -развитию умений правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку; -воспитанию интереса к рисованию разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Беседа «Как я провел лето», рассматривание картинок про лето.
Сентябрь	«Храбрый петушок».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета; -совершенствованию техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта; -развитию наблюдательности чувства цвета и формы; -воспитанию интереса к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Утро на ферме» и беседа о его содержании. Рассматривание иллюстраций с петушками.
Сентябрь	«Кисть рябинки, гроздь калинки».	Содействовать: -овладению детьми умениями рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок приемом ритмичного промачивания ворса кисти; -закреплению представлений о соплодиях (кисть, гроздь) и их строение; -развитию чувства ритма, цвета; -воспитанию интереса к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Краски гуашь, ватные палочки, листы белой бумаги 1\2, баночки с водой, салфетки, веточка рябины (калины).
Октябрь	«Яблоко - спелое, красное, сладкое».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко; -развитию эстетического восприятия, способности передавать характерные особенности художественного образа; -воспитанию художественного вкуса.	Дидактические игры «Фрукты – овощи», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек». Обследование и описание разных фруктов.

Октябрь	«Золотая осень».	Содействовать: -овладению детьми умением изображать осень; -упражнению в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву; -закреплению технических умений в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или салфетку); -развитию умений передавать явления природы; -воспитанию самостоятельности, творчества.	Рассматривание картин Левитана, наблюдение за деревьями на прогулке, чтение стихов об осени
Ноябрь	Декоративное рисование «Украшение фартука».	Содействовать: -овладению детьми умением составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента; - развитию цветового восприятия, образного представления, творческих способностей, воображения; -воспитанию интереса к декоративно-прикладному искусству.	Рассматривание народных орнаментов, д/игра «Украшь тарелочку»
Ноябрь	«Зайка серенький стал беленький» .	Содействовать: -овладению детьми умением видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю шубку. Приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской; -созданию условий для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков; -развитию воображения и мышления; -воспитанию интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в изод деятельности.	Беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных. Сравнение изображений зайцев.
Декабрь	Рисование по замыслу.	Содействовать: -овладению детьми умениями самостоятельно выбрать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка; -развитию творчества, воображения; -воспитания самостоятельности.	Беседы по знакомым сказкам, рассматривание иллюстраций в книгах, д/игра «Опиши игрушку».
Декабрь	«Наша елочка».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве; -ознакомлению с зависимостью конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта; -формированию способов зрительного обследования натуры; -развитию координации в системе «глаз-рука»; -воспитанию аккуратности.	Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой и сосновой веток сравнение. Изготовление новогодних открыток с изображением елочки.

Декабрь	«Снегурочка».	Содействовать: -овладению детьми умением изображать Снегурочку в шубке (Шубка к низу расширена, руки от плеч); -закреплению умений рисовать кистью и красками , накладывая одну краску на другую по высыхании , при украшении шубки часто промачивать кисть и осушать ее, промокая ее о тряпку или салфетку; - развитию координации в системе «глаз-рука»; -воспитанию интереса к сказочным народным героям.	Рассматривание игрушки Снегурочки, чтение стихов про Новый год, рассматривание иллюстраций в книге с изображением Снегурочки.
Январь	«Морозные узоры» (зимнее окошко).	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения; -созданию условий для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета; -расширению образного ряда – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов; -совершенствованию техники рисования концом кисти; –развитию чувства формы и композиции; -воспитанию самоконтроля.	Листы бумаги белого цвета одного размера и формата для составления коллективного альбома, краски гуашевые белого и синего цвета, кисти, банки с водой, салфетки.
Февраль	«Снеговик и в шапочках и шарфиках» .	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках; -ознакомлению детей с приёмами декоративного оформления комплектов зимней одежды; -развитию глазомера, чувства цвета, формы и пропорций; -воспитанию уверенности, инициативности, интереса к экспериментированию.	Оформление снежных скульптур гуашевыми красками, рассматривание комплектов зимней одежды.
Февраль	«Кто-то в рукавике живет?» (по мотивам сказки «Рукавичка »).	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; – ознакомлению детей с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами; -развитию композиционных умений; -воспитанию интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно - выразительными средствами.	Чтение украинской народной сказки «Рукавичка», рассматривание иллюстраций к ней.

Март	«Красивые салфетки».	Содействовать: -закреплению детьми умений рисовать узоры на салфетках прямоугольной и круглой формы, создавать простейший ритм изображений; -упражнению в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием; -развитию эстетического чувства, чувства ритма, композиции; -воспитанию интереса к изобразительному искусству.	Рассматривание салфеток с изображением узоров.
Март	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки».	Содействовать: -ознакомлению детей с дымковскими игрушками; -овладению детьми умениями отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора : круги, кольца, точки , полосы. – развитию представлений детей о ярком , нарядном , праздничном колорите игрушек ; -закреплению приемов рисования кистью; -развитию художественного вкуса; - воспитанию интереса к народному промыслу.	Рассматривание орнамента дымковской игрушки, д/игра «Укрась барышню», беседа о народном промысле игрушек.
Март	«Весёлые матрёшки» (хоровод).	Содействовать: -ознакомлению детей с матрёшкой как видом народной игрушки – семёновская игрушка; -овладению детьми умением рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления одежды; -развитию глазомера, чувства цвета, формы, ритма, пропорций; -воспитанию интереса к народной культуре, эстетического вкуса.	Знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства, рассматривание, обследование и сравнение матрёшек, дидактические игры с пятиместными матрешками.
Апрель	«Расцвели красивые цветы».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом; -развитию эстетического чувства, чувства ритма, представления о красоте; -воспитанию бережного отношения к природе.	Рассматривание цветов, картинок из серии «Цветы», чтение стихов о цветах, разгадывание загадок о цветах.
Апрель	«Радуга - дуга, не давай дождя».	Содействовать: -овладению умениями детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; -развитию чувства цвета; –воспитанию эстетического отношения к природе.	Просмотр иллюстраций, открыток с изображением радуги и других природных явлений для обогащения художественных впечатлений детей.

Май	«Сказочный домик – теремок».	Содействовать: -овладению детьми умением передавать в рисунке образ сказки; –развитию образных представлений, воображения; -воспитанию самостоятельности и творчества в изображении и украшении сказочного домика.	Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных теремов, чтение сказки «Теремок», показать детям картинки с народным промыслом (резьбой по дереву).
Май	«Нарисуй картинку про весну».	Содействовать: -овладению детьми умением передавать в рисунке впечатления от весны; -развитию умений удачно располагать изображение на листе; -воспитанию интереса к рисованию красками.	Листы бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.

**Комплексно-тематическое планирование
по образовательной области «Физическое развитие»
(направление деятельности – физическая культура)**

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут
СЕНТЯБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.) Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Без предметов	1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя 2. Прыжки	«Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.
2 Н Е Д Е Л Я	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны.	ОРУ С флажками	1. Прыжки «Достань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу	«Самолеты».	Ходьба в колонне по одному.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	Перестроение в круг. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную	ОРУ с мячом.	1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками 2. Ползание под шнур, не касаясь	«Огуречик, огуречик ... ».	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениям и рук в чередовании

				руками пола		с обычной ходьбой.
4 Н Е Д Е Л Я	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Построение в три колонны. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!»	ОРУ С малыми обручами	1. Равновесие: ходьба по доске 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени.	«У медведя во бору».	Игра малой подвижностью и «Где постучали?».
ОКТАБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Ходьба в колонне по одному,. Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании)	ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром).	2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке	«Кот и ...».	Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом».
2 Н Е Д Е Л Я	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу,	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке , ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.	ОРУ Без предметов	2. Прокатывание мячей друг другу 1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах	«Найди свой цвет!». «Автомобили».	И.М.П.«Автомобили поехали в гараж»

З Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Ходьба с выполнением различных заданий	ОРУ Без предметов	2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	«Ловишки»	Ходьба в колонне по одному
4 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг	ОРУ С мячом	1. Лазанье под дугу 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча двумя руками	«У медведя во бору».	И.М.П. «Угадай, где спрятано».

НОЯБРЬ

1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков.	ОРУ с кубиком	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Салки».	Игра малой подвижностью и «Найди и промолчи».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу	ОРУ без предметов	1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий 2. Прокатыван	Подвижная игра «Самолеты».	Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее

Я	прыжках; в прокатывании мяча.	воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки».		ие мячей друг другу 3. Перебрасывание мяча друг другу		в игре «Самолеты».
З Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.	ОРУ с мячом	1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни 4. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	3 часть. Ходьба в колонне по одному.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу	ОРУ с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2. Ползание по гимнастичес	Подвижная игра «Цветные автомобили».	Ходьба в колонне по одному.

				кой скамейке с опорой на ладони и колени 3. Прыжки на двух ногах до кубика		
ДЕКАБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	Ходьба и бег в колонне по одному ходьба и бег врассыпную по сигналу перестроение в колонну	ОРУ с платочком	1. Равновесие 2. Прыжки через 4-5 брусков 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	Игра малой подвижностью и «Найдем цыпленка».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Ходьба и бег в колонне по одному . Построение в шеренгу.	ОРУ с мячом.	1. Прыжки со скамейки 2. Прокатывание мяча между предметами 3. Бег по дорожке (ширина 20 см).	Подвижная игра «У медведя во бору».	Игра малой подвижностью и по выбору детей
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную	ОРУ без предметов	1.Перебрасывание мячей друг другу 2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3. Ходьба с	Подвижная игра «Зайцы и волк»	Игра малой подвижностью и «Где спрятался зайка?».

				перешагиванием через набивные мячи		
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную	ОРУ с кубиками.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Птички и кошка».	Ходьба в колонне по одному
ЯНВАРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я						
2 Н Е Д Е Л Я						
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Ходьба в колонне по одному.	ОРУ с обручем	1. Равновесие - ходьба по канату 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча	Подвижная игра «Кролик и».	Игра малой подвижностью и «Найдем кролика!».

	прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками			вверх и ловля его двумя руками		
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную	ОРУ с мячом.	1.Прыжки с гимнастической скамейки 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).	Подвижная игра «Найди себе пару».	Ходьба в колонне по одному.

ФЕВРАЛЬ

1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны	ОРУ без предметов	1. Равновесие 2. Прыжки через бруски 3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи 4. Прыжки через шнур, 5. Перебрасывание мячей друг другу	Подвижная игра «Котят и щенята».	Игра малой подвижност и
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал	ОРУ на стульях.	1.Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мячей между предметами 3.Прыжки на двух ногах 4. Прокатывание мячей друг другу	«У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет

		педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени.		5. Ходьба на носках		
З Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег враспынную. Ходьба и бег в чередовании.	ОРУ с мячом	1.Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 1. Метание мешочков в вертикальную цель 3. Прыжки на двух ногах между предметами	«Воробьи и автомобиль».	Ходьба в колонне по одному.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег враспынную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному.	ОРУ с гимнастической палкой.	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по одному.
МАРТ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя.	ОРУ без предметов	1. Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и	Подвижная игра «Перелет птиц».	Игра малой подвижностью и «Найди и промолчи».

	упражнения в равновесии и прыжках.			слева 1.Равновесие 2.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку		
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную Упражнять в прокатывании мячей друг другу;	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег враспынную.	ОРУ с обручем.	1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур 3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу	Подвижная игра «Бездомный заяц».	Ходьба в колонне по одному.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии.	ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.	ОРУ с мячом.	1.Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком	Подвижная игра «Самолеты».	Игра малой подвижностью.

				на голове.		
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках. упражнять в лазании по гимнастической стенке	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться	ОРУ с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через 5-6 шнуров 4. Лазанье по гимнастической стенке 5. Ходьба по доске, лежащей на полу	Подвижная игра «Охотники и зайцы».	Игра малой подвижности и «Найдем зайку».
АПРЕЛЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются	ОРУ без предметов	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через препятствия	Подвижная игра «Пробег и тихо».	Игра малой подвижности и «Угадай, кто позвал».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную	Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитателя ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в	ОРУ с кеглей.	1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель 3. Метание	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.

	цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег враспынную.		мячей в вертикальную цель 4. Отбивание мяча одной рукой		
З Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками-«крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	ОРУ с мячом	1. Метание мешочков на дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег враспынную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.	ОРУ с косичкой.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Птички и кошка»	Ходьба в колонне по одному.
МАЙ						

1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча между кубиками	Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны.	ОРУ без предметов	1. Ходьба по доске (ширина 15 см) 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками	Подвижная игра «Котята и щенята».	Игра малой подвижностью.
2 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего Ходьба и бег врассыпную по всему залу.	ОРУ с кубиком.	1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мячей друг другу 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Подвижная игра «Котята и щенята».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижностью и по выбору детей.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку	Ходьба в колонне по одному бег врассыпную.	ОРУ с палкой	1. Метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи») 4. Прыжки через	Подвижная игра «Зайцы и волк».	Игра малой подвижностью и «Найдем зайца».

				короткую скакалку.		
4 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. в лазании на гимнастической стенке.	Ходьба в колонне по одному бег в колонне по одному.	ОРУ с мячом	1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее 2. Равновесие - ходьба по доске	Подвижная игра «У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному.

Примерное планирование по развитию игровой деятельности

Месяц	Подвижные	Спортивные	Народные	Хороводные	Сюжетно-ролевые	Дидактические	Развивающие	Конструктивные	Театрализованные
Сентябрь	Солнышко и дождик упражнять в беге в ходьбе, реагировать на сигнал. Зайчата упражнять в прыжках на месте вверх, вперед, вокруг оси. Ловишки упражнять в беге, играть по сигналу, ловить, дотрагиваясь рукой.	Веселый мяч Отбивать его одной рукой о пол Пронеси – не урони Упражнять в равновесии, ловкости. Вагончики упражнять в построении в колонну, передвигаться друг за другом в разном темпе.	Киска, брысь Народная потешка Дети выполняют движения под слова.	Карусель	Семья <u>Помоги кукле одеться на улицу</u> Закрепить обобщающие понятия «одежда», «обувь», Формировать навыки одевания и раздевания	Да или нет. Закрепить части тела (предмета), развивать внимание Кто скорее соберет Формировать умения правильно собирать пирамидку от большого кольца до маленького кольца	Обобщение Закрепить умения детей объединять предметы по их функции и расширять свои представления об окружающем мире <u>Усложнение</u> группировать по трем признакам (одежда, уличная, лето)	Какие разные строительные детали Рассмотреть строительный материал, показать, как и что можно построить из стула, стола, забора, дорожки, дома	Колобок Р.н.с. Развивать у детей театрализованной деятельности интерес. Формировать умения детей самостоятельно обследовать фигурки настольного театра. Разбор характеров героев.

Октябрь	Воробушки и автомобили упражнять в беге, ходьбе, приседание, развивать внимание. У медведя во бору упражнять в ходьбе, беге, развивать внимание, речь	Поезд Ходьба друг за другом в колонне Через ручеек Развитие равновесия, ловкости Прокат и-поймай Упражнять в прокатах мяча и откатывание мяча обратно двумя руками.	Тра-та-та Народная потешка Дети выполняют движения под слова.	Пузырь Карусель	Семья Магазин <u>Помоги кукле купить овощи.</u> Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты»	Чудесный мешочек. Формировать умения детей узнавать предметы по характерным признакам. Такой листок-лети ко мне Упражнять в нахождении листьев по сходству.	Сочетание цветов Формировать умения детей анализировать картинку, выделяя цвет, которым она раскрашена. <u>Усложнение</u> Сначала два, затем три и более, заданных цвета (оттенки).	Разные заборчики Формировать умения детей строить постройку по образцу.	«Маша и медведь» Р.н.с. Формировать умения детей высказывать по собственному побуждению. Принимать участие в рассказывании сказки. Развивать умения передавать состояние героев.
	Конь-конь упражнять в подскоках, развивать внимание. Огуречик, огуречик упражнять в ходьбе, беге, развивать внимание, речь.	Прокат и мяч Положение – сидя ноги врозь. Шустрые жучки Ползание на четвереньках	Серый зайка умывается Народная потешка Дети выполняют движения под слова.	Ходит Ваня Пузырь	Магазин Доктор Кукла <u>заболела</u> Сформировать чуткое, внимательное отношение к заболевшим	Узнай на вкус Упражнять в определении вкуса овощей и фруктов Кто поможет Научить правильно называть предметы обстановки	Собираем урожай Ребенок учится подбирать детали определенной формы и вставлять их в рамку. <u>Усложнение</u> собери только овощи (фрукты)	Разные дорожки. Формировать умения строить постройку по образцу. <u>Усложнение</u> По цвету, размеру	Теремок Р.н.с. Формировать умения детей обыгрывать знакомую сказку. Вызвать желание принимать участие в рассказывании сказки.

	Воробышки и кот упражнять в беге врассыпную развивать внимание, реагировать на сигнал. Зайка беленький сидит упражнять речевую активность, умение соотносить движения с стихотворным текстом.	Подлезем – не заденем Упражнять в пролезании под воротами С кочки на кочку Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	Идет коза Народная игра. Дети выполняют движения под слова.	Каравай Ходит Ваня	Парикмахерская Доктор Кукла <u>делает прическу</u> Сформировывать отношения между парикмахером и клиентом, быть внимательным, доброжелательным	Больше-меньше Упражнять в различии и сравнении величин предметов понимания слов <i>больше, меньше, одинаковые</i> Живое домино Закрепить знания о цвете, понимание слов <i>одинаковые, парные</i>.	Волшебные шнуры Развитие мелкой моторики, совершенствование художественного вкуса ребенка. <u>Усложнение</u> шнуровать в определенной последовательности, по заданию.	Новый заборчик Формировать умения детей чередовать высоту и ширину заборчика <u>Усложнение</u> По цвету	Гуси-Лебеди Р.н.с. Формировать умения детей понимать и отвечать на вопросы разного характера. Активно включаться в диалог. Формировать умения детей имитировать характерные действия персонажей. Использовать движения связанные с ритмикой (хлопки, притопы и т.д.)
--	---	---	---	----------------------------------	---	---	---	---	--

Январь	Лягушки упражнять в прыжках на двух ногах на месте. Лохматый пес упражнять в ходьбе, беге, развивать внимание, речь	Пробеги – не задень Бег между предметами Кто дальше бросит Бросание мешочком в песок	Лягушата и ребята. Ритмическое упражнение Дети выполняют движения под слова.	Подарки и Каравай	Парикмахерская Шофер <u>Едем, едем</u> Закрепить знания о действиях и обязанностях шофера	Где что найдешь? Формировать умения детей самостоятельно группировать предметы по характерным признакам. Узнай на вкус Упражнять в определении вкуса овощей и фруктов	Мозаика обычная Ребенок выкладывает узор, в соответствии с образцом <u>Усложнение</u> составить узор по воображению	Ворота для заборчика Развивать умения у детей устанавливать опоры и класть на них перекладину	Волк и козлята Р.н.с. Развивать умение следить за развитием действия. Развивать способность удерживать в памяти события. Воспроизводить их последовательно.
--------	--	---	---	--------------------------	--	--	---	---	---

Февраль	Веселые зайчата упражнять в прыжках на двух ногах на месте с продвижением вперед Снежинки и ветер Упражнять в беге врассыпную в равновесии, развивать внимание,	Найди свой цвет Упражнять в беге, в ходьбе, развитие внимания Прокати и сбей Упражнять в метании	Пальчик – зайчик Развитие речи и мелкой моторики рук	Зайнышка серенький Колпачок	Шофер Семья <u>Кукла ждет гостей</u> Формировать навык культуры еды, сервировка стола, закрепить обобщающие понятия «посуда».	Что изменилось Упражнять в правильном произношении предметов, развивать память. Подбери к сезону Закрепить умение различать время года по характерным признакам	Лото Детям раздаются карточки, ведущий достает фишки, игроки накрывают ими совпавшие карточки. <u>Усложнение</u> подбирать фишки по словесному описанию	Заборчик и ворота Формировать умения детей соединять две разные постройки, развивать навык точного соединения строительных деталей	«Кот, петух и лиса» Р. н.с. Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, занимательные сценки. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Формировать умения детей отображать образы животных, их характер движения и голоса.

Март	Скворцы упражнять в беге врассыпную развивать внимани е, реагиров ать на сигнал. Чик – чирик упражня ть в прыжках на двух ногах с продвиж ением вперед и на месте.	Слушай сигнал Развиват ь слуховое внимани е Быстры е жучки Ползани е между предмет ами	Ладушк и- оладушк и Русская народная песня Дети выполня ют движени я под слова.	Кот и мышь Зайка сереньк ий	Семья Магазин <u>Покупка конфет к дню рождения</u> я Формир овать умение общатьс я между собой, воспиты вать дружелю бие, внимани е друг другу	Четверт ый лишний Формир овать умения детей группир ова-ть предмет ы по характер .признак ам и находить лишний Фонари к Закрепит ь умение различат ь цвета, размеры, группир ов предмет ы по признака м	Круглы й год Знакоми ть с сезонны ми изменен иями в природе и человека в разное время года <u>Усложне ния</u> подобрат ь картинку определе нного время года по заданны м признака м.	Стол и стул для кукол Формир овать умения детей строить стол и стул, использу я образец и схемы. <u>Усложне ние</u> Кроватк а Развиват ь умения у детей самостоя -тельно строить по схеме кровать, создавая комнату	Лиса и заяц Р.н. с. Обобщат ь замысел через художес твенную литерату ру. принима ть участие в рассказы вание сказки. Отображ ать характер героев. Активно включат ься в диалог. Учить детей имитиро вать характер ные действия персона жей.
------	--	--	---	--	--	--	---	--	--

Апрель	Хохлатка а упражнять в выразительном чтении стихотворения, развивать бег врассыпную Поймай комара упражнять в прыжках на двух ногах на месте.	Ходьба змейкой Упражнять в ходьбе между предметами Из обруча в обруч Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	Мыши Русская народная игра Дети выполняют движения под слова.	Веселись детвора Кот и мышь	Магазин Доктор <u>Делаем</u> <u>прививки</u> Научить пользоваться игрушками медицинскими инструментами	Чудесный мешочек. Формировать умения детей узнавать предметы по характерным признакам. Кто быстрее найдет дуб, березу Найди дерево по названию, описание	Зверята Открыть ребенку мир животных, пробуждать любопытность, развивать внимание, мелкую моторику у рук. <u>Усложнение</u> подобрать картинку по заданным признакам.	Лесенка Развивать умения у детей соотносить три предмета по величине. <u>Усложнение</u> Горка Формировать умения детей выделять основные функциональные части (лесенка, площадка, спуск)	Рукавичка укр.н. с. Формировать умения детей у слышать понимать заданный вопрос. Понятно отвечать на него. Развивать умения у детей отображать образы животных, их характер движения и голоса.

Май	Самолет ы упражня ть в беге врассып ную развиват ь внимани е, реагиров ать на сигнал. Пчелки упражня ть в диалогич еской речи, учить действов ать по словесно му сигналу.	Пролезь в норку Ползани е на ладонях и коленях под дугой Ловкие ребята Упражня ть в равновес ии, ходьба по шнуру.	Солныш ко Русская народная закличка Дети выполня ют движени я под слова.	По выбору детей Веселис ь детвора	Парикм ахерска я Доктор <u>Делает</u> <u>Разные</u> <u>прически</u> Научить пользова ться игрушеч ными инструм ентами парикма хера	Выложи ряд Формир овать умения детей группир ова-ть предмет ы по характер .признак ам Кто как кричит Развиват ь слух, навыки звукопод ражения	Транспо рт Знакоми т с основны ми видами транспор та, учит классиф ицироват ь предмет ы и составля ть логическ ие цепочки <u>Усложне ния</u> собирать по словесно му описани ю.	Домик Развиват ь умения у детей строить постройк и с перекры тиями, использу я образец и схемы	У солныш ка в гостях с ловац.с. Вовлека ть в разговор во время рассматр ивания предмет ов, иллюстр ации. Воспиты вать эмоцион альную отзывчи вость. Воспиты вать нравстве нность (доброту , отзывчи вость, дружелю бие) Обыгры вание сценок к сказке.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на прогулке

Месяц	Образовательная область «Познавательное развитие»		Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Планируемые результаты образовательной деятельности
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	дидактические игры	подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
С е н т я б р ь	Живая природа: – за цветами на клумбе; – за изменением цвета листвы; – за березой; – за многообразием растений; – за травянистыми и древесными растениями; – за растениями на огороде; – за листьями клена и березы; – за собакой; – за насекомыми. Неживая природа: – за сезонными изменениями в природе, за погодой; – за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)	Движение воздуха. Состояние почвы в зависимости от температуры. Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)	«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Какое время года?», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист?», «Отгадай, что за растение?», «Что сажают в огороде?», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»	«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде	Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке.
О к т я б р ь	Живая природа: – за листопадом и разноцветными листьями; – за изменением состояния растений; – за красотой	Определение состояния почвы в зависимости от температуры. Свойства мокрого песка. Движение воздуха.	«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да	«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный	Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей	Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками,

	природы; – за приметами осени в природе; – за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; – за голубями; – за насекомыми; – за трудом взрослых. Неживая природа: – за сезонными изменениями в природе, за погодой; – за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); – за красотой природы; – за небом; – примет осени в природе; – за одеждой людей. Рассматривание опавших после ветра веток и листьев.	Свойство солнечных лучей	или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брать – не брать?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»	кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зиму-ющие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки».	листья. Помощь младшим детям в сборе листьев	подбирать атрибуты для со-вместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры.
Н о я б р ь	Живая природа: – за листопадом и за опавшими листьями; – за изменениями в природе; – за березой; – за птицами	Таяние снега от повышения температуры. Хрупкость льда. Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под	«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи	«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через	Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листьев для получения	Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе.

	(воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек. Неживая природа: – за долготой дня; – за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); – за почвой в морозную погоду; – за небесными светилами; – за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам.	воздействием температуры	слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет?», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто летает?», «Кто же я», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»	ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки»	перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев.	Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени
Д е к а б р ь	Живая природа: – за деревьями и кустарниками под снегом; – за поведением птиц у кормушек; – за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя. Неживая	Определение направления и силы ветра.● Опыт со льдом.● Зависимость состояния воды от температуры воздуха.● Зависимость свойств снега от температуры.● Защитные	«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Какое время го-да?», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет	«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Пробеги и не	Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение	Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру дерева на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой

	природа: – за зимним вечерним небом; – за солнцем; – за ветром; – за льдом на лужах; – за снежинками, в том числе через лупу; – за снегопадом; – за красотой зимнего пейзажа; – за погодой; – за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда.	свойства снега●	действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица?», «Третий лишний (растения)», «Найди, что опишу», «Будь внимательным»	задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»	кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды.	информации, которую получил в процессе их проведения
Январь	Живая природа: – за деревьями во время снегопада; – за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. Неживая природа: – за снегом; – за зимним	Таяние снега.● Свойства снега.● Лед – твердая вода●	«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица?», «Отгадай-ка!», «Бывает – не	«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые реб	Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек	Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать

	небом; – за метелью, вьюгой; – за сугробами; – за свойством снега в морозную погоду; – за оттепелью; – за погодой. Рассматривание земляного покрова.		бывает», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Игра в загадки», «Кто чем питается?», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень?», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет?», «Догони свою тень», «Прятки за деревом».	ята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Зимующие и перелетные птицы», «Пузырь», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я рас-скажу». Зимние забавы: «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»		правила игры
Ф е в р а л ь	Живая природа: – за березой; – за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: – деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледелых деревьев; – следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам. Неживая природа: – за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром,	Свойства солнечных лучей.● Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.● Определение направления ветра	«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что	«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Берегись, заморожу»,	Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком.	Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарем по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений.

	метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: – сосулек; – следов на снегу; – одежды людей		бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам»	«Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»		
М а р т	Живая природа: – за птицами; – за насекомыми; – за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. Неживая природа: – за неживой природой. – за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой	• Определение плотности снега. • Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус	«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто?», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет?», «Когда это бывает?», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать?», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает?», «Добрые слова», «Придумай сам»,	«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»	Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев	Знает названия четырех времен года. Знает названия и может составить краткое описание перелетных птиц

			«Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»			
А п р е л ь	Живая природа: Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюде ния: – за птицами; – за насекомыми; – за муравьями. Неживая природа: – за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; – за погодой	Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • Опыты по выявлению свойств воды •	«Назови ласково», «Когда это бывает?», «Какой, какая, какое?», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «Что это значит?», «Наоборот», «Когда ты это делаешь?», «У кого какой цвет?», «Придумай сам», «Будь внимательным », «Что это такое?», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит?», «Кто (что) летает?», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»	«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Повар», «Утка и селезень», «Улиточка»	Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян	Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ

М а й	Живая природа: Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: – за полетом семян одуванчика; – за цветением растений; – за всходами на огороде (клумбе) после дождя; – за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой; – за ласточками; – за кошкой. Неживая природа: Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: – за солнцем; – за погодой	Свойства мокрого песка.● Бумажные кораблики.● Солнце высушивает предметы●	«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»,	«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Вась-ка», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы:</i> «Зверинец», «Крокодил»,	Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами	Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований
---	--	--	---	--	---	---

Тематическое планирование занятий в средней группе по парциальной программе
«Я, ты, мы» по ред. О. Л. Князевой

ТЕМАТИКА ЗАНЯТИЙ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ДЕТЬМИ
ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ: УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ.					
1.Разгляди себя в зеркало.	-Развивать представления о своём внешнем облике. -Учить выделять отличительные особенности внешности. -Воспитывать дружеские взаимоотношен ия.	Наблюдение; Рассматриван ие; Рисование.	Большое и маленькое зеркала, ручные зеркала, бумага цветная, карандаши, фломастеры, игрушечный гном.	Создание игровой проблемной ситуации; Совместные обсуждения; Вопросы наводящего характера; Практическая деятельность.	Формируетс я мнение , что все люди разные.
2.Что между нами общего? Д/и «Садовник» «Узнай на ощупь»	-Продолжать знакомить детей с отличительным и особенностями других детей. -Развивать тактильные ощущения. -Воспитывать доброжелатель ные отношения друг к другу.	Дидактически е игры; Наблюдение.	Шкатулка, лейка, платки на каждого ребёнка.	Вопросы наводящего характера; Создание игровой проблемной ситуации; Вхождение в образ.	Формируетс я представлен ие о сходстве и различиях людей.
3.Представь и изобрази себя другим.	-Учить изменять свою внешность в соответствии с	Рисование; Рассматриван ие; Игровое упражнение.	Бумага разного размера, формы, тона, краски.цв.	Рассказ педагога; Беседа; Совместное	Формируетс я представлен ие о том, что можно улучшить

	воображаемым образом. -Развивать творческое начало.		Карандаши, восковые мелки, кисти разной толщины.	Обсуждение; Составление рассказов-описаний; Рассматривание	свою внешность.
	-Воспитывать чуткое отношение к окружающим.			Детских работ; Практическая деятельность; Анализ детских работ.	
4.Твоя любимая еда.	Продолжать учить определять вместе вкусы, предпочтения детей, сравнивать со вкусами других детей; -развивать любознательность ; -воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Рассматривание, рисование.	Фрукты , овощи, бумага, акварельные краски.	Рассказ педагога; Беседа; Выставка детских работ; Анализ детской деятельности; Совместное обсуждение; Вопросы.	Учатся определять предпочтения в еде, формируется понятие о том, что вкусы у всех разные.
5.Животное , которое тебе нравится.	-Продолжать учить определять вкусы и предпочтения по отношению к животным. -Развивать чуткое отношение к животным. -Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Совместная деятельность; Изготовление игры.	Цветная бумага, клей, трафареты кошек и собак.	Беседа; Вопросы; Объяснения.	Учатся определять вкусы по отношению к животным.
6.Твоя любимая игра, игрушка.	-Сформировать представление о праве выбора игрушки, не забывая	Беседа.	Игрушки, принесённые детьми из дома, запись лёгкой, спокойной	Создание игровой проблемной ситуации; Рассказы детей из	Формируются представления о праве выбора игр.

	О таком же праве выбора других. -Развивать представления о возможности уступать друг другу.		Музыки.	Личного опыта; Запись детских рассказов; Обыгрывание; Совместное обсуждение; Советы; Пантомимические этюды; Игра-воплощение в образ.	
7.Красивый - безобразный . Прослушивание сказки «Звёздный мальчик»	-Познакомить с понятиями «красивый»- «безобразный»; -Развивать уважение к мнению других людей;	Организация коллективной беседы; Прослушивание аудиозаписи.	Аудиозапись сказки «Звёздный мальчик», краски, бумага.	Вопросы поискового характера; Практическое действие; Совместное обсуждение; Прослушивание	Знакомится с понятиями красивый-безобразный.
	-воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.			Аудио записи.	
8.Обычный-странный.	_Развивать представления о том, что вкусы бывают разными; -Воспитывать умения прислушиваться к чужому мнению.	Чтение рассказа; Словесная игра «Я не я»	Бумага, карандаши, краски, кисти.	Вопросы поискового характера; Практические действия; Совместное обсуждение; Прослушивание аудиозаписи.	Формируется представление о понятиях «обычный-необычный»
ВТОРОЙ РАЗДЕЛ: ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ,					
1.Грусть, радость, спокойствие . Чтение Стихотворения С.Я. Маршака «Котята»	-Продолжать знакомить с различными эмоциональными состояниями, их проявлениями; -Развивать творческое начало; -Воспитывать стремление сострадать,	Чтение худ.произведения.	Стих. С.Я. Маршака «Котята», картинки с изображением различных эмоций.	Вопросы; Словесная инструкция; Выразительные	Формируется понятие грусть, радость, спокойствие.
Маршака «Котята»	состояниями, их проявлениями; -Развивать творческое начало; -Воспитывать стремление сострадать,			Движения; Упражнения воплощения в образ; Совместное обсуждение; Анализ детских работ.	

	сочувствовать.				
2.Печаль, горе.	-Учить понимать возникновение грустного настроения; -Развивать умение сострадать , сопереживать ; -Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Беседа.	Игрушечный котёнок, шкатулка с лоскутками, ленточками, пуговицами и т. д.,подушечка.	Вопросы; Проблемная игровая ситуация; Совместное действие Изготовление игрушки.	Учатся понимать причины возникновения грустного настроения.
3.Злость.	-Познакомить с понятием «злость»; -Развивать умение преодолевать плохое настроение; -Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Чтение произведения К. Чуковского «Бармалей»; Игра-дидактическая «Волшебные слова».	Произведение К. Чуковского «Бармалей», карточки с графическим изображением эмоций, мяч.	Рассматривание иллюстраций; Вопросы; Разыгрывание этюдов; Вхождение в образ; Совместное обсуждение; Коллективное обсуждение.	Формируется представление об умении преодолевать плохое настроение.
4.Страхи.	-Учить детей справляться со страхами; -	Чтение рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ»	Рассказ Чарушина «Страшный рассказ», куклы для спектакля: Саша, Петя, ёжик. Корзинка.	Драматизация рассказа; Совместное обсуждение; Вопросы.	Учатся приёмам преодоления страхов.
5.Никто меня не любит.	-Дать представления о том , что все	Рассказ педагога; Дидактическая игра «Угадай	Фотография педагога с грустным	Рассказ педагога; Вопросы к детям;	Формируется представление
	нуждаются в любви и сострадании; -Развивать уверенность в себе; -Воспитывать чуткое отношение к окружающим.	Настроение»	выражением лица, карточки с изображением различных настроений.	Совместное обсуждение.	Необходимости сострадания и любви.

	ТРЕТИЙ РАЗДЕЛ: СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ				
1.Друзья	-Сформировать представление о дружбе, друге; -Воспитывать умение и навыки общения, не обижать, прощать, сочувствовать.	Кукольный спектакль «Лучшие друзья»	Игрушки: заяц, ёжик, бабочка, лиса.	Чтение стихотворения; Совместное обсуждение; Вопросы; Драматизация; Использование аудиозаписи песни «День рождения у слона»	Знакомство с понятием «друг» и необходимости устанавливать дружеские взаимоотношения.
2.С кем ты хочешь дружить?	-Сформировать представления о праве выбора друга; -Развивать дружеские взаимоотношения.	Чтение стихотворения «Посмотри на эти лица...»	Иллюстрации к произведению Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо»	Рассматривание иллюстраций; Вопросы поискового характера; Обсуждение; Пояснение.	Учатся выбирать друга, устанавливать дружеские взаимоотношения.
3.Ссора	-Учить справедливо оценивать поступки сверстников и свои; -Воспитывать умение и навыки общения; -Развивать интерес, доброжелательность.		Кукла – мальчик Вася, иллюстрации с изображением разных поступков детей.	Создание игровой проблемной ситуации; Вопросы; Коллективное обсуждение; Рассматривание иллюстраций.	Умеют находить адекватные формы доброжелательного взаимоотношения.
4.Как помирится?	-Учить детей простыми способами	Рассказ; Обсуждение.	Иллюстрации различных поведений	Рассказ педагога; Рассматривание	Владеют простыми способами выхода из
	выходить из конфликта; -Воспитывать умение и навыки вежливого общения со сверстниками; -Развивать представление о дружбе.		Детей: ссора, обида и т.д.	иллюстраций; Совместное обсуждение; Вопросы поискового характера; Практическое разыгрывание ситуации.	Конфликтной ситуации.

5.Ласковое слово	- Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств. -Воспитывать культуру общения:	Д/игра «Назови друга ласково» драматизация	Надувной шар в форме сердца, ширма, кукла.	Создание игровой проблемной ситуации; Совместное обсуждение; Разыгрывание ситуации.	Вводят в активный словарь слова-приветствия , для дружеских взаимоотношений.
	Умения приветливо разговаривать.				
6.Что можно делать , а чего нельзя	-Учить соблюдать некоторые нормы и правила поведения; -Развивать понимание необходимости соблюдения правил; -Воспитывать стремление вести себя сдержанно.	Чтение стих. С, Рещикова «Я больше не хочу», рисование; Беседа.	Бумага, фломастеры.	Чтение произведения; вопросы; совместное обсуждение; практические действия.	Овладевают основными нормами и правилами поведения.

Сводные таблицы педагогической диагностики

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».
СРЕДНЯЯ ГРУППА ФГОС ДО

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ											
		Физическая культура								Здоровье			
		Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям	Бег 30 м, (мин. и сек.)	Бег 90 м (мин. и сек.)	Прыжок в длину с места	Метает предметы разными способами	Отбивает мяч об землю двумя руками	Отбивает мяч об землю одной рукой	Уверенно бросает и ловит мяч	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу	Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону	Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений	Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													

20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
	Средний показатель																

Условные обозначения:

Проявление:  не сформирован;  находится в стадии формирования ;  сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА ФГОС ДО

№ П/П	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																				
		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Социализация, развитие общения, нравственное воспитание								Ребенок в семье и сообществе		Формирование основ безопасности						
		Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно	Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)	Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм	Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет	При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей	Владеет способами ролевого поведения	. Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры	В самостоятельных играх обустройства место для игры	Испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок	Здоровается, прощается, вежливо просит, благодарит	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры	Может рассказать о себе и своем развитии	Объясняет чем мальчики отличаются от девочек	Рассказывает о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).	Свободно ориентируется в помещениях детского сада	Проявляет интерес к традициям д/с	Соблюдает элементарные правила поведения в быту	Соблюдает элементарные правила поведения на улице	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
1																						
2																						
3																						

[illegible]

Условные обозначения:

Проявление: ● не сформирован; ● находится в стадии формирования ; ● сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики

по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Цель:

- индивидуализации образования по социально-коммуникативному развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);
- оптимизация работы с группой детей по социально-коммуникативному развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на НОД)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила- %, а именно:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание – %.

Ребенок в семье и сообществе - %

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание – %

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание – %

Формирование основ безопасности – %

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы детей по социально-коммуникативному развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты воспитанников:

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
СРЕДНЯЯ ГРУППА ФГОС ДО**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																	
		Приобщение к искусству		Конструктивно- модельная деятельность	Изобразительная деятельность										Музыкальная деятельность				
					Различает жанры и виды искусства	Выделяет и называет основные средства выразительности	Проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора	Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств	Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога	Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения	Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым	Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов	Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке					Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию
1																			
2																			
3																			

4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
	Средний показатель																	

Условные обозначения:

Проявление:  не сформирован;  находится в стадии формирования ;  сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

- индивидуализации образования по художественно-эстетическому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);
- оптимизация работы с группой детей по художественно-эстетическому развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на НОД)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила - %, а именно:

Приобщение к искусству- %.

Изобразительная деятельность - %

Конструктивно-модельная деятельность – %

Музыкальная деятельность – %

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы по художественно-эстетическому развитию:

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА. ФГОС ДО

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																
		ФЭМП						Познавательно-исследовательская деятельность	Предметное окружение	Социальное окружение	Мир природы							
		Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)	Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»	Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар	Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе						Определяет части суток					
1		Использует обобщенные способы обследования разных объектов	Использует модели, предложенные взрослым	Использует эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес)	Подбирает предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).	Участвует в проектно-исследовательской деятельности	Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение	Определяет материалы, из которых сделаны предметы, знает их свойства и качества	Соблюдает правила поведения в общественных местах	Называет общественный транспорт, знает его назначение	Знает название страны, города в котором живет	Имеет представление о символике страны и города	Может рассказать, чем славится Тульский край	Знает несколько семейных и государственных праздников	Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят	Называет времена года в правильной последовательности	Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их	Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями

- оптимизация работы с группой детей по познавательному развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на НОД)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила - %, а именно:

Формирование элементарных математических представлений - %.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности - %

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с социальным окружением – %

Ознакомление с миром природы – %

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы детей по познавательному развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты воспитанников:

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».
СРЕДНЯЯ ГРУППА. ФГОС ДО**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ										Средний показатель
		Художественная литература					Развитие речи					
		Читает наизусть любое стихотворение или считалку	Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию	С интересом рассматривает иллюстрированные издания	Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи	В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей	Разговаривает на различные темы	Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества	Описывает предмет, картину с помощью раздаточного дидактического материала	Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												

10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
	Средний показатель											

Условные обозначения:

Проявление:  не сформирован;  находится в стадии формирования ;  сформирован

Примечание:

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики по образовательной области «Речевое развитие»

Цель:

- индивидуализации образования по речевому развитию (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории его развития);
- оптимизация работы с группой детей по речевому развитию.

Методика: при проведении педагогической диагностики были использованы низко формализованные методы: наблюдение (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на НОД)

Результаты диагностирования: эффективность педагогических действий составила - %, а именно:

Художественная литература - %.

Развитие речи - %

Выявленные проблемы:

Причины:

Количество детей, имеющих особые образовательные потребности:

Перспективы оптимизации группы детей по речевому развитию:

Разработать индивидуальные образовательные маршруты воспитанников: